

書

古

微

書古微卷七

邵陽魏源著

太誓三篇發微

周書第一篇

問太誓之篇劉向別錄曰武帝末民間有得太誓書於壁內者獻之與博士使讀之數月皆起傳以教人劉歆讓太常博士書曰太誓後得皆以太誓非伏生尙書所有伏生尙書當止二十八篇矣于是馬融王肅以書傳所引太誓不見太誓者甚多疑其不真僞古文遂別撰泰誓三篇以實之然無如史記儒林傳言伏生求得二十九篇整有明證于是孔疏爲之說曰司馬遷在武帝之世見太誓出而得行入於伏生所傳內故史記總并

歸之伏生所出不復曲別分析爲民間所得近代朱氏
彝尊又謂伏生二十九篇內一篇爲書序此並曲申劉
向父子謂伏生書原無太誓之說也王氏引之則謂伏
生書本有太誓故謂之二十九篇不待益以民間所得
而篇數始足二十九篇皆經文亦不待并序計之而始
足引董仲舒對策在武帝七年民間未獻太誓之前而
策中已引太誓火流爲烏周公茂哉之語爲證又引漢
書藝文志尙書家經二十九卷大小夏侯章句解故各
二十九卷爲證又引平當受歐陽尙書班伯受小夏侯
尙書而皆引太誓之語爲證又引藝文志伏生求得二

十九篇孔氏得古文以考二十九篇得多十六篇且安國卒於武帝中年民間未獻太誓之前爲證又引漢書儒林傳伏生求其書獨得二十九篇及張霸分析二十九篇成數十爲證又引尙書大傳兩引太誓之文且言周誓自太誓就召誥而盛於洛誥及言六誓可以觀義五誥可以觀仁皆數太誓在內爲證

甘誓湯誓牧誓費誓秦誓皆今文所有

以

知伏生書二十九篇早有太誓在內而斥向歆父子太誓後得之說爲傳聞失實二說泮然冰炭者何曰書序作太誓三篇上篇述初年觀兵之事中篇爲第二次告諸侯之詞下篇爲誓軍士之詞諸儒所訟皆由忘太誓

之有三篇而皆執爲一篇佚則全佚得則全得是以執
伏生二十八篇之說者無以處夫董生大傳所引太誓
之詞又司馬相如封禪書及終取麟木對皆在武帝初年而皆引太誓及儒林傳藝文
志歐陽夏侯卷數之全執伏生二十九篇之說者又無
以處夫向歆民間後得之語殊不知二十九篇之內如
金縢太誓皆非全文伏生所得者太誓殘本故書大傳
歐陽夏侯董生所引皆上下二篇之文而中篇無一字
武帝天漢間孔安國所得及末年民間所獻亦太誓殘
本故史記所述馬融所見亦不出上下二篇而書傳所
引太誓中篇不在其內惟其皆非全本也故後得之文

或與初得者有出入他書所引者間爲此書所無惟其
皆曾得殘本也故不可謂後得之書不當爲先未得者
所引知此則諸家之訟不排自解矣或以白魚赤烏流
火類於讖緯則書序明有桑穀雉雉嘉禾異畝同穎之
文亦可謂非孔子之書乎武成可取惟二三策尙未嘗
以武成爲盡不可信況太誓乎惟江氏聲王氏鳴盛孫
氏星衍所輯太誓零襍件系不成章段不足以補古經
今別區爲三篇各注出典以息爭訟而弭遺憾

太誓補亡上周書第一

惟九年四月太子發上祭於畢東觀兵至於盟津史記周本

紀有九年無四月書大傳有四月無九年今合用之東觀兵三字亦本史記乃告司徒司馬

司空諸節齊栗信哉予無知以先祖之有德臣左右子

小子受先公功必力賞罰以定厥功遂興師此據周本紀及書大

傳參師向父左杖黃鉞右把白旄以號曰蒼兕蒼兕總

用之爾眾庶與爾舟楫後至者斬此據齊世家及周本紀太子發升舟

中流白魚入于王舟王跪取出俟以燎之羣公咸曰休

哉周公曰雖休勿休此據書大傳及周本紀楚詞注至於五日有火自

上復于下至於王屋流爲鳥其色赤其聲魄五至以穀

俱來見周本紀及大傳武王喜諸大夫皆喜周公曰都茂哉

茂哉予聞古先哲王之格言正稽古立功立事可以永

年丕天之大律天之見此以勸之也忍恃之此書大傳文而董仲舒引作周公曰復哉復哉周禮疏引作周公曰都懋哉

予聞古先哲王之格言皆引此文互有詳畧茂復懋三字同音段借丕天之文律謂天討有罪大刑用甲兵是

即天監之大謨也此正稽古四句漢書郊祀志引即所謂格也使上附以周公書報告于王王動色變

言也遂至明

漢書劉輔傳云告武王周公承順天地以昌魚鳥之瑞然猶君臣祇懼動色相戒即謂此經也

津見齊家王郊祀八百諸侯不召自來不期同時不謀同

辛王郊祀三字據晉紀總論引周書曰武王將度河不

書疏引皆曰帝紂可伐矣武王曰女未知天命未可也

太誓

乃還師

據史記以伯夷叔齊扣馬而諫知義士猶未歸心故還師也蓋孔安國古文說

太誓補亡中

周書第一篇

居二年商王紂暴虐滋甚殺王子比干囚箕子太師疵

少師彊抱其樂器奔周王曰殷有重罪不可不畢伐乃

徧告諸侯

據周本紀

曰天視自我民視天聽自我民聽

孟子萬章

篇引天聰明自我民聰明

詩燕民箋疏引太誓

昔有古訓

四字舊佚據下

文引古語此處當有此文故以意補之

附下而罔上者死附上而罔下者

刑與聞國政而無益于民者退在上位而不能進賢者

逐

說苑臣術篇引太誓此述古先王天命天討不敢自作聰明之旨也

商王大亂沈于酒

德辟遠箕子爰近姑與息姐已爲政賞罰無方不用法

詩古微

卷七

周書

五

式殺三不辜民大不服小人見姦巧乃聞不言也發罪

鈞高子九句見呂覽引武王告諸侯之詞三不辜謂九侯

爲紂之苛政蓋見知連坐之法紂解之以監紂夷居不肯

事上帝鬼神弃殷先神祇不祀乃曰吾民有命母廖排漏

天亦縱之弃而弗葆凡見墨子非命篇天心篇引太誓惡乎

君子天有顯德其行甚章爲監不遠在彼殷王謂人有命

謂政不可行謂祭無益謂暴無傷上帝不常九有以匹上

帝不順祝降其喪惟我有周受之大帝篇引太誓紂有臣

億萬人維億萬心予有臣三千惟一心管于法禁文王若

日若月照光于四方于西土墨子兼愛篇引太誓民之所欲天必從

之左傳昭元年及國惟爾有邦冢君尙克相子此處當有號令

以諸侯之語乃遵文王遂率戎車三百乘虎賁三千人甲

士四萬五千人東伐紂周本紀○中篇告八百諸侯

背及諸侯至而夷齊義士猶諫是以還師

太誓補亡下周書前一篇

維十有一年王伐殷書序王乃出圖商至於鮮原佚周書和寤解

文也借取補王升舟入水鼓鐘惡觀臺惡將舟惡宗廟

惡周禮肆師疏引大傳鄭注曰惡讀亞亞次也鼓鐘所

主司殺戮又次之宗廟即文王木主載於車中者故又

舟入水當從渭維十一月戊子諸侯之師初發越五日

順疏而下也

癸巳王啟行惟丙午王逮師十二月戊午度于孟津此

漢律歷志也書序作一日戊午師度孟津者商之正月

前師乃鼓鼗譟師乃惜前歌後舞格于上下據書大傳

疏引作格于上天下地又後漢書杜周十一年十二月

師畢渡盟津諸侯咸會曰孳孳無怠據周本紀乃詩天

將有立父母民之有政有居詩譜序疏王乃作太誓王

曰告爾眾庶司馬在前今殷王乃用其婦人之言自絕

于天毀壞其三正離遏其王父母弟四方之多罪逋逃

是崇是長是信是使乃斷弃其先祖之樂乃為滯聲用

變亂正聲怡說婦人此據周本紀惟四方之多罪二句

從谷永傳引增司馬在前四字從

詩大明疏引增重言淫聲淫樂故今台發惟龔行天罰

周本紀紂有億兆夷人亦有離德余有亂臣十人同心

同德左傳昭二十朕夢協朕卜襲于休祥戎商必克語國

單襄公引太誓予克紂非予武惟朕文考無皐紂克予非朕文

考有皐惟予小子無良坊記引勉哉夫子不可再不可

三周本紀有攸不為臣東征綏厥士女匪厥玄黃紹我

周王見休惟臣服于大邑周趙岐曰此道武王伐紂時

言士民所往無不我武維揚侵于之疆則取于殘殺伐

用張于湯有光孟子引王曰無畏寧爾也非敵百姓也

若崩厥角稽首孟子王赫奮烈八方咸發高城若池商庶

若化尹氏八士太師三公咸作有績神無不饗

見佚周書武成

解與孟子所引太誓相類故附于此篇之末公與饗古音同部

案上篇曰惟九年中篇曰居二年卽書序之十有一年也序惟據下篇克殷之歲故曰十有一年師渡孟津作太誓既克殷又二年而訪洪範于箕子曰維十有三祀皆據武王卽位之年非并數文王受命之年也既克商二年王有疾周公禱之作金縢又三年而崩故多方曰今爾奔走臣我監五祀又曰天惟五年須假之子孫誕作民主禮記所謂吾與爾三年亦從此傳會佚周書武寤解曰惟十

有三祀四月王告夢丙辰命周公旦立後嗣屬小子誦及典寶云云蓋周公禱於三王而延武王之齡其時武王亦有延齡三載之夢故立嗣託孤于周公而後世傳聞失實與然度邑解作于克殷二年而云惟天不高于殷發之未生至於今六十年則武王卽位時年四十有七居文王喪畢而生成王武王在位十五年而崩年六十有三禮記武王終當爲六十三之誤其時成王年十三而上文當云我百爾六十公冠之而後出征此見于經文書序及逸周書章章可考者至父死不葬爰及于戈與劉歆再期大祥

伐紂并文王受命稱王數之爲十一年之說皆於
經無稽君子所勿道焉

泰誓武王觀兵克殷蒙文王元年共十三祀發微

周書第一

文王猶可不伐殷至武王則不可不伐矣史記周本紀

曰詩人道西伯蓋受命之年稱王而斷虞芮之訟後十

年而崩案十當爲七之誤史遷問故于孔安國安國受

武王卽位脩文王緒業九年東觀兵至于盟津乃還師

歸居二年紂昏亂無慮滋甚東伐紂十一年十二月戊

午師畢渡盟津武王已克殷後二年間箕子殷所以亡

箕子不忍言紂惡故問以天道據此知武王克殷在西

伯卽位之第三年用商正則在二年三年冬春之間史

漢所同也小異者漢書據書序謂十三年克殷以箕子
歸史記謂十一年克殷十三年始訪箕子耳考尚書大
傳曰武王克殷繼公子祿父釋箕子之囚箕子不忍爲
周之釋去之朝鮮武王聞之因以封之箕子既受周之
封不得無臣禮故于十三祀來朝武王因其朝而問洪
範此史記問故于孔安國所本初無不同也但旣以武
王上承文王之年而于七年後加以武王觀兵克殷四
年僅十有一年于書大序十三祀克殷以箕子歸之言
不合故史記于四年之數外增述九年十一年以詳十
三年之數蓋書序以訪箕子在克殷之後渾括言之而

史記則詳述之矣豈有書序之文亦必如史傳之詳耶
亦豈因書序渾括而遂并二事爲一事兩時爲一時耶
考國語武王克殷歲在鵠火日在析木月在天駟辰在
斗柄韋昭注曰歲在鵠火謂武王始發師東行時殷之
十一月二十八日戊子于夏爲十月是時歲星在張十
三度張鵠火也月在天駟謂戊子日月宿五度日在析
木之津謂戊子日月宿箕七度也辰在斗柄戊子後三
日得周正月辛卯朔于殷爲十二月是日月合晨杓前一
度也星在天龍謂周正月辛卯二日壬辰辰星始見三
日癸巳武王發行二十八日戊午度孟津距戊子三十

三日二十九日己未晦冬至晨星與須女伏龍之首也
王以二月癸亥夜陳未畢而雨據此可知武王伐紂在卽
位之第三年春而其行師則于第二年之歲杪夏爲十
月殷爲十一月是時固未改元借以周正言之則爲十
二月也蓋于二年之建亥月戊子日起師是爲周正十
二月之二十八日晦前一日也師先行武王自後從之
武王之行則于三年之建子月癸巳日是爲周正之正
月初三日親行也漢書賈捐之傳吉行日五十里師行
日三十里至丙午日逮及師前而進月之十六日也戊
午渡孟津則周之正月二十八日矣後五日癸亥至牧

野夜陳師是爲周正之二月初四日之夜也卽于甲子
昧爽合戰是爲初五日也國語所言與劉歆三統歷相
符是知文王崩後四年而武王克殷爲十一年又逾二
年爲十三祀而訪箕子但史記所述與書序有詳簡之
殊豈能以史之詳責書序之簡亦豈能以書序之簡疑
史傳之詳哉

文王世子文王謂武王曰夢帝與我九齡齡者鈴之假
借蓋以於夢中奉上帝以九鈴手賜文王而文王會其意
占爲年齡猶夢書所謂夢棺得官之類也我百爾九十
吾與爾三焉當作我百爾六十吾與爾三焉文王九十

七而終武王六十三而終古文六九形近六謫爲九傳寫之謫年齡脩短天賦非人力從古帝王無減年錫子之事蓋亦必夢中錫鈴之時帝命文王以三鈴與子故文王會其意可減已三鈴以益子因豫以告武王也天之厭商甚矣使文王再延三齡則朝覲謳歌訟獄盡歸于周其克殷之期不能延至武王而有服事不終之恨使武王不益三齡則克商二年王有疾周公何能有禱卜請命之靈蓋周公不禱于天而禱于三王者亦以文王舊有錫齡之夢家庭相傳蚤非一日故欲於此驗之也至於太王實始翦商夫太王當獯鬻迫逐奔走岐陽陶

復陶穴未有家室之時且值武丁朝諸侯有天下之後
安得遽有翦商之志而泰伯亦安得有讓商之心爾雅
釋詁翦勤也國語元王勤夏十四世而興周之勤商猶
契之勤商也太王王季其勤王家故後漢書西羌傳引
紀年云武乙三十四年周公季歷來朝王賜地三十里
王十穀馬千匹三十五年季歷伐西落鬼戎俘二十翟
王太丁二年周人伐燕京之戎周師大敗太丁四年周
人伐余無之戎克之命王季爲殷牧師太丁七年歲人
伐始呼之戎克之十一年周人伐翳徒之戎翳其三大
夫王嘉季歷功賜以圭瓚九命爲伯皆世勤王家之事

周之王業實始文王太王王季特肇基之始耳至泰伯之於周則皇矣之詩曰帝作邦作對自泰伯王季惟此王季因心則友則友其兄則篤其慶受祿無喪奄有四方此泰伯王季相友之明文並無辟讓之誼而夫子言泰伯三以天下讓何耶且父病而兄弟託詞采藥于二千里之外不情一問太王之薨兄弟奔喪至周王季亦不留之聽其自去自來何謂因心則友不情二以端冕開文明之君而太王卽以國傳之命異日轉傳文王如殷人兄弟世及有何不可而居夷遯世迹類朝鮮不情三夫子且謂民無得而稱而今于百世下欲尋至德無名

之證其可得乎以無名名之亦卽以不解解之其惟諸
聖人能知聖人與

牧誓上

周書第二篇馬融注謂牧野卽妹邦以牧

地沫邦王都人名牧野乃其小地況今文牧
本作毋何得傳會牧地又何會爲妹邦耶

時甲子昧爽王朝至於商郊牧野乃誓王左杖黃鉞右
秉白旄以麾曰逖矣西土之人王曰嗟我友邦冢君御
事司徒司馬司空亞旅師士千夫長百夫長及庸蜀羌
髦微盧彭濮人稱爾文比爾干立爾矛予其誓古人有
言曰牝雞無晨牝雞司晨維家之索今商王受惟婦言
是用昏棄厥肆祀弗答昏棄厥遺王父母弟不廸乃惟
四方之多罪逋逃是崇是長是信是使是以爲大夫卿士俾暴
虐于百姓以茲究于商邑公子發惟恭行天之罰今日之事不愆

于六步七步乃止齊焉夫子勗哉不愆于四伐五伐六伐七伐乃止齊焉勗哉夫子尙桓桓如虎如貔如熊如羆于商郊弗迓克奔以役西土勗哉夫子爾所弗勗其于爾躬有戮

牧誓下

見尙書大傳名大戰篇卽牧誓之下篇也

武王與紂戰于姆之野紂之卒輻分紂之車瓦裂紂之甲魚鱗下賀乎武王紂死武王皇皇乎若天下之未定召太公而問焉曰入殷奈何太公曰臣聞之也愛人者兼其屋上之烏不愛人者及其骨餘骨餘里落之聲何如武王曰不可召公趨而進曰臣聞之也有罪者殺無罪者治

咸劉厥敵毋使有餘烈何如武王曰不可周公趨而進
曰臣聞之也各安其宅各田其田毋故毋私惟仁之親
武王聞之曠乎若天下之已定遂入殷封比干之墓式
商容之閭發鉅橋之粟散鹿臺之財歸傾宮之女而民
方知曰王之于仁人也死者猶式其墓況生者乎王之
于賢人也亡者表其閭況于在者乎王之于財也取者
散之況于復籍乎在者歸其父況于復微乎

謹案牧野雖誓止及武功而所以甯民致其勦角
稽首誕敷文德以開八百之祚者尙未見于經卽
逸周書所載真武成篇亦有後人增竄不可盡信

是猶開國之遺憾也惟大傳是篇所述賢臣聖主
勗謀莊議上繼臯謨視逸周書又嶢然而出其類
自非命世大儒亞聖鄰幾之學烏能吐辭爲經使
百世下如目覩者乎謹輯以爲牧管下篇次于泰
誓之後可謂武亦盡善無遺憾矣

武成補亡上

周書第二篇

史記周本紀全用克殷篇在汲冢書未出以前則孔安國古文書固以克殷篇為武成無疑史遷問故于安國而不知之故全載於本紀與漢書律歷志之引世傳為武成者各為一事疑古武成為上下二篇故今分輯之以補其亡而正偽古文之陋其庸多不可信則附注焉

周車三百五十乘陳于牧野帝辛從

孔晁注十二年正月牧野商郊紂出

朝歌二十里而迎戰也

武王使師尚父與伯夫致師王既誓以虎

賁戎車馳商師商師大崩

以上逸周書有之以下紂記多五句今補於正文

師雖眾皆無戰心心欲武王急入皆倒兵以開紂師

此五

句史血流漂杵

四字見孟子明承史記倒兵之下佚周記文

晉古文前徒倒戈攻於後以北血流商辛奔內登于鹿

漂杵蓋合史記孟子兩文兼用之也

周書

臺之上屏蔽而自燔于火紂取天智玉琰縫身厚以自
焚凡告焚玉皆銷天智玉不銷武王乃手太白以麾諸
侯諸侯畢拜遂揖之商庶百姓咸俟于郊羣賓僉進曰
上天降休再拜稽首武王答拜先入適王所既自焚已
乃使人帷而守之原文云乃克射之三發而後下車而
乃適二女之所既縊王又射之三發乃右擊之以輕呂
斷之以元鉞懸諸小白云云史記亦同案上文既言登
臺屏蔽而自燔于火又世倅解云紂取天智玉琰縫身
厚以自焚凡告焚玉四千皆銷惟天智玉不銷則是纘
燼之餘玉石俱焚何況骨肉尚何有首可斬有二妻首
可辨一篇之中自矛自盾顯爲兩人之蓋蓋死于自焚者
周史原文也焚後加鉞懸旗者戰國險人竄入也武成
之書春秋戰國迭有竄入故孟子以爲不可盡信而僅
取二三策則孔子所錄之武成已非周初原本矣焚奔
南巢湯就而放之使紂不死武王必封以邊疆小國如

成湯放桀之故事紂之自焚死武王之不幸也賈子連
語篇言紂國死紂之官衛與紂棄玉門之外民之觀者
皆進蹴之武王使人惟而守之其言已不情況又為兩
鉞兩白之斬懸乎市中行刑國君尚為不舉遺體縱燔
成煨燼武王必舉哀斂葬封樹比于亡社之屋何有手
刃逞仇而後快心乎況武王克商下車即求紂子武庚
封以故都及武庚畔又求微子封於宋爵上公列三恪
脩禮樂作寶王家與國終始周家仁厚開基待先代之
厚如此而獨武王以斬鉞懸首之詞誣聖欺天而謂史
佚之徒有此謬文乎蓋又厭國所竄入故孟子不信數
乃出場子厥車及期百夫荷素質之旗于王前注素質
為王道也一王叔振鐸奉拜假孔注羣臣諸侯應拜假
作以前于王又陳常車孔注常車威儀車也周公把大鉞召公把小鉞以夾王
史記作蔡頗閱天皆執輕呂以奏王即位於社南大卒
畢公之左孔注輕呂劍名執王輕呂羣臣畢從毛叔鄭奉明

水衛叔封傅禮

傅禮相禮也史記衛叔封布

召公畢贊采師尚父率

牲

孔注贊佐朱事也倅王也

伊逸策曰殷末孫受德迷先王成湯之

明侮滅神祇不祀

紂字受德書曰其在受德誓與此正同史記作殷末孫紂殄廢先王明德

昏暴商邑百姓其章顯聞于旻天上帝武王再拜稽首

曰

史逸讀策語未終而武王先拜也

膺更大命革殷受天明命武王又

再拜稽首乃出

史記引至此止

立王子武庚命管叔相乃命召

公釋箕子之囚命畢公衛叔出百姓之囚乃命南宮忽

振鹿臺之財巨橋之粟

南宮忽史記作南宮适振散也

乃命

南宮百達史佚遷九鼎三巫

百達即論語之伯達晉語文王詢于八虞注周有

土皆在虞官三巫孔見注地名史記作濟王

乃命閔天封比干之墓乃命宗

祝崇賓饗禱之於軍孔晁注宗祝主祝賓敬也饗祭前所禱之神案史記作命宗祝官解

于軍也乃班孔注還

武成補亡下

周書第三篇即世俘解也

維一月壬辰旁死霸若翼日癸巳武王乃朝步自周于征伐
紂粵若來二月既死霸粵五日甲子咸劉商王紂維三
月既旁生霸六日庚戌武王燎于周廟翼日辛亥祀于
天位粵五日乙卯乃以庶國祀馘于周廟凡八十二字亦律歷志所
引其文見逸周書世俘解則世俘之為武成下篇亦無疑維四月乙未日武王成辟
四方通殷命有國孔注言成者執殷俘通之以為國也此克討還歸所作案武成篇即取
篇首二字也惟一月丙午旁生魄若翼日丁未丙午丁未舊作丙辰丁巳

廬校改從一月丙午十六日王乃步自于周征伐商王

紂此孔注旁廣也大月大時也越若來二月既死魄越五

日甲子朝至接于商孔注越來也死魄則咸劉商王紂執矢

惡臣百人臣孔注劉克也太公望命禦方來丁卯望

至皆以馘俘孔注禦方來戊辰王遂禦循追祀文王

時曰王立政孔注禦循追祀以克紂告祖考壇呂他命

伐越戲方壬申荒新至告以馘俘孔注侯來亦將甲申

百弇以虎賁誓命伐衛告以馘俘孔注百辛亥薦俘殷

王鼎前孔注殷國之鼎案通鑑武王乃翼矢珪矢憲告天

宗上帝孔注矢王不革服格於廟秉語治庶國簡人九

終孔注不改祭天之服以告所考急於語治也王列祖自太王太伯王季虞

公文王邑考以列升告殷罪孔注虞公虞仲邑考文王長子也皆升主于王祀告

罪殷籒人造于秉黃鉞正國伯孔注于籒人進至王所正伯之位也壬子王

服充衣矢琰格廟籒人造王秉黃鉞正邦君孔注正諸侯之位也

癸丑薦殷俘王士百人孔注王上紂之籒人造王矢琰

秉黃鉞執戈王奏庸大旨一終王拜首稽首王定奏庸

大旨三終孔注大旨獻甲寅謁戎殷于牧野王佩赤白

旂籒人奏武王入進萬獻明明三終孔注謁告也明明詩篇名武以干羽

為萬乙卯籒人奏崇禹生開三終王定孔注崇禹生開皆篇名告非一

故連日有事也源案崇禹者董仲舒傳王者未作樂時因先王之樂百千事者用之故周世以大武與大夏並奏

及所奏九夏皆夏樂之名此崇
禹生開等皆夏樂章可知已
庚子陳本命伐磨百韋

命伐宣方新荒命伐蜀
陳本百韋新荒三將也磨及宣方及蜀皆匿名路史國名紀云

磨商時候國從地從邑本作磨也戰國秦策黃歇云割漢磨之地新序作濮歷是磨近濮在商畿內之地黨紂

故征之舊乙已陳本命新荒自蜀磨至告禽霍侯艾侯
誤作磨

俘佚侯小臣四十有六禽禦八百有三兩告以馘俘
注孔

此復說克紂所命伐也庚子閏二月十二日禦紂大臣召盧文昭曰此復說克紂所命伐故曰不與上或或以

庚子爲庚申乙百韋至告以禽宣方禽禦三十兩告以

馘俘百韋命伐厲告以馘俘
源案自此以上皆書序所請武王往伐歸所及孟子

所謂周公相武王誅紂滅國者五十驥飛廉于海隅而戮之之事以下原文尚有武王付禽虎貓犀鼯熊羆豕

貉麋麋鹿等各數十數百數千乃孟子所謂周公相武王滅國者五十驥虎豹犀象而遠之之事書序武王

伐殷往伐歸獄識其政事作武成此正歸獄之事但其
數過侈也又曰武王遂征四方凡億國九十有九載磨
億萬七千七百七十有九俘人三億萬有二百三十孔
注皆疑其大言不情源案古者得人之國必倍其版籍
人名之數而史臣侈之遂以所籍民數為倍數所謂武
成三策不可盡信孟下所見武成卽此篇不可轉以此
疑非武成也故不為正文而附注於此孔于曰賢勝文
則野文勝質則史左傳鄭之戰以楚莊王蠻夷之君歷
舉周顯大武各章有同經師宿學舊共公與晉文同時
而侯人朝曹共公之詩晉人已舉其詞左氏浮夸其明
證凡服國六百五十有二孔注此皆時四月既旁生于

此魄越六日庚戌武王朝至燎于周維予沖子綏文孔注

此於甲乙四月二十二日也武王降自車乃俾史佚繇

書于天號孔注使史佚用書武王乃廢于紂矢惡臣百

人伐右厥甲小子鼎大師孔注廢其惡人伐其伐厥四

書成
卷七 周書
三

十夫家君鼎帥司徒司馬初厥於郊號孔注言初克紂于商郊號令所

也武王乃夾于南門用俘皆施佩衣衣先馘入孔注言陳列俘

馘于宗廟南門武王在祀乃以先馘入燎于周廟舊有

夷道以示眾也紂懸首白旂妻二首赤旂十五字皆與登

臺自縊死玉皆民婦不合又與上篇太公小白皆戰國

人所竄入若翼日辛亥祀于位用籥于天位律歷志引

注此詳說庚戌明日郊越五日乙卯武王乃以庶祀馘

于國周廟翼子冲子斷牛六斷羊二孔注曰於辛亥五

者斷殺庶國乃竟告于周廟曰告朕文考循商人典以克

紂告于天于稷孔注告諸侯竟殺用小牲羊豕于百

神水土于誓社孔注百神天宗水曰惟予冲子綏文考

土山川誓告也

至于冲子用牛于天子稷五百有四孔注及宗廟山川也用小牲
羊豕于百神水土社二千七百有一孔注所用甚多皆史所增蓋與上文

民數為俘數皆戰國時人竄入周初史臣似不至是也

附錄孟子墨子呂覽論語佚文

有攸不為臣東征綏厥士女饒厥元黃紹我周王見休

爾雅郭注引饒厥二語為消在篇偽孔增益作泰誓文案不為臣非克討事乃周公相武王滅奄之事也

武王將事泰山隧傳曰泰山有道曾孫周王有事大事

既獲仁人尙作以祇商夏蠻夷醜貉雖有周親不若仁

人萬方有罪維予一人見墨子案詩周頌臨山喬嶽允猶禽河鄭箋謂信考山川之屬

而次第祭之是武王于諸山皆望祀而未親祭故管子數古帝王封泰山不及武王墨子此文與論語出入當

是武成篇望
祀秦山之詞

然後於濟河而西歸報于廟乃稅馬於華山稅牛於桃
林馬弗復乘牛弗復繫鼓旗甲兵藏之府庫終身不復
用

見呂覽慎大篇卽書序注
伐歸獸作武成之作文

周有大賚善人是富謹權量審法度修廢官四方之政
行焉興滅國繼絕世舉逸民天下之民歸心焉所重民
食喪祭寬則得衆信則民任焉敏則有功公則說

此武成篇

佚簡見於論語者與墨子所引相
出入孟子所取二三策殆其是矣

書古微卷七終

書古微卷八

洪範明義

明漳浦黃道周著

紀不關經義今惟取其初卷

洪範明義序

洪範一書為堯舜所授於禹

箕子者易於明夷之卦推崇

厥後諸儒皆因伏龍以證古簡

其倫脊如武成維詰先儒之所

非獨洪範一書以理義古奧條

未之有改使禹箕之結撰與史

記同觀神聖之微言為耄日所亂良可惜也臣攷篇中有錯簡者三

詭字者三錯簡如五紀三德數言錯而在後威福

建極敷言錯而在前詭字如農為農犬為犬諸儒

極之類皆伏龍之所不稽鄭孔所未說宋元諸儒

稍發其端明興諸賢未竟厥緒臣下愚迂昧釋思

此義近二十年幸逢聖主留神經籍奉旨纂輯以復不揣為明義四卷其上卷皆言天人感召性命相符及好德用人之方下卷皆言陰陽相協彝倫條貫旁及陰陽歷數之務初始兩卷乃正定篇章分別倫序以及聖神授受之統凡入萬七千六百餘言臣下愚迂昧私意以為古今典籍自易象春秋而外所可啟宗細釋

宋有過於斯書者也

初卷

洪範明義目錄

原本古文一篇

再定今文一篇

訪其章第一

敘崎章第二

五行章第三

五事章第四

八政章第五

五紀章第六

皇極章第七

三德章第八

稽疑章第九

庶徵章第十

福威章第十

洪範

洪一也範法也言天地之大道百世所取法也書序云武王勝殷殺受武庚以箕子歸作洪範孔安國以是書箕子所作蓋自夏商而下聖賢之筆僅有存者獨是篇耳神禹既殂至道難聞湯伊所傳極於人事是篇統括天人綱紀萬象信易學之闢與聖道之要領也後世聖人有志於堯舜之道傳神禹之學考必在是篇焉篇中有錯簡三四處讀者相沿迷其條貫今先為甄別釐正而後明釋其義告知藉聖謨遠資祖訓庶可質諸無疑俟而不惑焉

原本古文

上卷皆依古文

惟十有三祀王訪于箕子王乃言曰嗚呼箕子惟天陰
隔下民相協厥居我不知其彝倫攸叙箕子乃言曰我
聞在昔鯀陞洪水汨陳其五行帝乃震怒不畀洪範九

嘽彝倫攸斃，鯀則殛死，禹乃嗣興。天乃錫禹洪範九疇，彝倫攸叙。

初一日五行，次二曰敬用五事，次三曰農用八政，次四曰協用五紀，次五曰建用皇極，次六曰乂用三德，次七曰明用稽疑，次八曰念用庶徵，次九曰嚮用五福威用六極。農疑作晨
極疑作亟

一五行，一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。水曰潤，下火曰炎，上木曰曲，直金曰從，革土爰稼穡，潤下作鹹，炎上作苦，曲直作酸，從革作辛，稼穡作甘。

二五事，一曰貌，二曰言，三曰視，四曰聽，五曰思。貌曰恭。

言曰從視曰明聽曰聰思曰睿恭作肅祿作乂明作哲
聰作謀睿作聖

三八政一曰食二曰貨三曰祀四曰司空五曰司徒六
曰司寇七曰賓八曰師

四五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰歷數

朱臣蘇軾云此下有曰王省惟歲至則以歷而八
十七字自洪邁張九成葉夢得皆云然當從之爲
正

五皇極皇建其有極

爾溪金履祥云此下有皇極之歎言自無偏無陂
至以爲天下王一百字理亦當然其歎時五福至
作汝用若三段一百四十六
字宜在末章五福五極之下

斂時五福用敷錫厥庶民惟時厥庶民于汝極錫汝保極凡厥庶民無有遘朋人無有比德惟皇作極

凡厥庶民有猷有爲有守汝則念之不協于極不罹于咎皇則受之而康而色曰予攸好德汝則錫之福時人斯其惟皇之極

無虐癘獨而畏高明人之有能有爲使羞其行而邦其昌凡厥正人旣富方穀汝弗能使有好于而家時人斯其率于其無好德女雖錫之福其作女用咎

臣按此三位一百四十六字皆言好德錫福之事爲箕子旣叙九疇又申錫其義以明自皇極爲九用之宗壁書漆簡誦習旣稀間有斷落遂取諸有錫極字類者皆繫于建極之下不知其爲申明福極

之說締繹先後
其條貫自明也

無偏無陂遵王之義無有作好遵王之道無有作惡遵
王之路無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平無反
無側王道正直會其有極歸其有極

臣按此皇極數言猶周公致戒孺子其朋之意
卽繫皇建有極之下與金履祥說合無疑也

曰皇極之敷言是彝是訓于帝其訓凡厥庶民極之敷
言是訓是行以近天子之光曰天子作民父母以爲天
下王

臣按此兩段一百字皆皇極之敷言箕子既述敷
言又申其說猶五紀之下有曰王省惟歲至則以
風雨八十七字也凡
厥庶民下有皇字

六三德一曰正直二曰剛克三曰柔克平康正直彊弗友剛克變友柔克沈潛剛克高明柔克

臣按此一段三十六字皆本王道以成三德與下文威福之義無涉

惟辟作福惟辟作威惟辟王食臣無有作福作威王食臣之有作福作威王食其害于而家凶于而國人用側頗僻民用僭忒

臣按此一條四十八字即在歛福錫極三段之後蓋合福殛嚮威而言之以明兩用之歸于皇極以終九疇之意也

七稽疑擇建立卜筮人乃命卜筮曰雨曰霽曰蒙曰驛曰克曰貞曰悔凡七卜五吉用二衍弋

衍式猶大衍之掛一也因上文
有弑字迷誤作弑字相近也

立時人作卜筮三人占則從二人之言汝則有大疑謀
及乃心謀及卿士謀及庶人謀及卜筮汝則從龜從筮
從卿士從庶民從是之謂大同身其康彊子孫其逢吉
汝則從龜從筮從卿士逆庶民逆吉卿士從龜從筮從
汝則逆庶民逆吉庶民從龜從筮從汝則逆卿士逆吉
汝則從龜從筮逆庶民逆作內吉作外凶龜筮共違于
人用靜吉用作凶

八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰時五者來備各以
其叙庶草蕃廡一極備凶一極無凶

曰休徵曰肅時雨若曰乂時暘若曰哲時燠若曰謀時
寒若曰聖時風若曰咎徵曰狂恒雨若曰僭恒暘若曰
豫恒燠若曰急恒寒若曰蒙恒風若

曰王省惟歲卿士惟月師尹惟日歲月日時無易百穀
用成乂用明俊民用章家用平康日月歲時旣易百穀
用不成乂用昏不民俊民用微家用不寧庶民惟星星
有好風星有好雨日月之行則有冬有夏月之從星則
以風雨

臣按此一段八十七字爲五紀演時如
蘇軾之說也宜在第四時五紀之下

九五福一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五曰考

終命

六極

極當作極

一曰凶短折二曰疾三曰憂四曰貧五曰惡

六曰弱

臣繹二條文義求終古人立言各有綱紀次第其
欲時五福用教錫厥庶民三十一百四十六字宜
在此下無疑也又惟辟作福四十八字皆嚮威之
義與剛克無偏亦與是相聯則文義條然相聯備
舉矣或疑無偏無斂兩段與是嚮威義亦相聯當
為此篇一大結束則文意悠揚前後無憾然古人
文字不作修飾其有極而下亦須分疏但不得以
有演時則皇建其有極而下亦須分疏但不得以
保極之作會極歸極之類滙于一處耳今定中條為
皇極之敷言凡演一百四十六字結以惟辟作福一
時五福三十一百四十六字結以惟辟作福一段
四十八字體嚴義足無所復疑凡供範一篇一千
二百九十五字無有闕漏但左
落錯置耳今定為經文如左

正定今文

下卷皆依今文

惟十有三祀王訪于箕子

王乃言曰嗚呼箕子惟天陰隲下民相協厥居我不知其彝倫攸叙

箕子乃言曰我聞在昔鯀陞洪水汨陳其五行帝乃震怒不畀洪範九疇彝倫攸叙敷錫厥訓則殛死禹乃嗣興天乃錫禹洪範九疇彝倫攸叙

初一日五行次二曰敬用五事次三曰農用八政次四曰協用五紀次五曰建用皇極次六曰乂用三德次七曰明用稽疑次八曰念用庶徵次九曰嚮用五福威用

六極

農用之農疑作辰
六極之極當作殛

一五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土水曰潤
下火曰炎上木曰曲直金曰從革土爰稼穡潤下作鹹
炎上作苦曲直作酸從革作辛稼穡作甘

二五事一曰貌二曰言三曰視四曰聽五曰思貌曰恭
言曰從視曰明聽曰聰思曰睿恭作肅從作乂明作哲
聰作謀睿作聖

三八政一曰食二曰貨三曰祀四曰司空五曰司徒六
曰司寇七曰賓八曰師

四五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰歷數

此下依蘇軾曰王省惟歲至則以風雨八十七字

曰王省惟歲卿士惟月師尹惟日歲月日時無易百穀用成乂用明俊民用章家用平康日月歲時既易百穀用不成乂用昏不明俊民用微家用不寧庶民惟星星有好風星有好雨日月之行則有冬有夏月之從星則以風雨五皇極皇建其有極

此下依金履祥無偏無陂一百字

無偏無陂遵王之義無有作好遵王之道無有作惡遵王之路無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平無反無側王道正直會其有極歸其有極

臣按此五十六字為皇極敷言下
段四十四字宜為終篇之末簡

曰皇極之敷言是彝是訓于帝其訓凡厥庶民極之敷言是
訓是行以近天子之光曰天子作民父母以為天下王

臣按此四十四字宜在
成福篇末詳定于後

六三德一曰正直二曰剛克三曰柔克平康正直彊弗
友剛克變友柔克沈潛剛克高明柔克

舊本推辟作福四十八字
今移在五福六極之後

七稽疑擇建立卜筮人乃命卜筮曰兩曰巫比曰巫目曰巫比
曰克曰貞曰悔凡七卜五占用二衍式立時人作卜筮
三人占則從二人之言依則有大疑謀及乃心謀及卿

士謀及庶人謀及卜筮汝則從龜從筮從卿士從庶民從是之謂大同身其康彊子孫其逢吉汝則從龜從筮從卿士逆庶民逆吉卿士從龜從筮從汝則逆庶民逆吉庶民從龜從筮從汝則逆卿士逆吉汝則從龜從筮逆卿士逆庶民逆作內吉作外凶龜筮其違於人用靜吉用作凶

八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰時五者來備各以其叙庶草蕃廩一極備凶一極無凶

曰休徵曰肅時雨若曰乂時暘若曰哲時燠若曰謀時寒若曰聖時風若

曰咎徵曰狂恒兩若曰僭恒賜若曰豫恒煥若曰急恒寒
若曰蒙恒風若

九五福一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五曰考
終命

六極一曰凶短折二曰疾三曰憂四曰貧五曰惡六曰弱
歛時五福用敷錫厥庶民惟時厥庶民于汝極錫汝保
極凡厥庶民無有詬朋人無有比德惟皇作極

凡厥庶民有猷有爲有守汝則念之不協于極不罹于
咎皇則受之而康面色曰予攸好德汝則錫之福時人
斯其惟皇之極

無虐癯獨而畏高明人之有能有為使羞其行而邦其
昌凡厥正人既富方穀汝弗能使其有奸于而家時人斯
其享于其無好德汝雖錫之福其作汝用咎

三段一百四十六字言欲福好德以終建德之意成福相聯

惟辟作福惟辟作威惟辟王食臣無有作福作威王食
臣之有作福作威王食其害于而家凶于而國人用側
頗僻民用僭忒

臣按全篇文義曰皇極之敷言一段四十四字移足於此則條貫完好先儒未聞此義姑以敷言兩段相承世遠文作無徵弗信尚待聖明獨斷定其式序以貽來人也

再定今文
此乃黃氏所自定

惟十有三祀王訪于箕子王乃言曰嗚呼箕子惟天陰
騭下民相協厥居我不知其彝倫攸叙箕子乃言曰我
聞在昔鯀漚洪水汨陳其五行帝乃震怒不畀洪範九
疇彝倫攸斁鯀則殛死禹乃嗣興天乃錫禹洪範九疇
彝倫攸叙

初一日五行次二曰敬用五事次三曰農用八政次四
曰協用五紀次五曰建用皇極次六曰乂用三德次七
曰明用稽疑次八曰念用庶徵次九曰嚮用五福威用
六極

一五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土水曰潤

下火曰炎上木曰曲直金曰從革土爰稼穡潤下作鹹
炎上作苦曲直作酸從革作辛稼穡作甘

二五事一曰貌二曰言三曰視四曰聽五曰思貌曰恭
言曰從視曰明聽曰聰思曰睿恭作肅從作乂明作哲
聰作謀睿作聖

三八政一曰食二曰貨三曰祀四曰司空五曰司徒六
曰司寇七曰賓八曰師

四五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰歷數曰
王省惟歲卿士惟月師尹惟日歲月日時無易百穀用
成乂用明 俊民用章家用平康日月歲時既易百穀

用不成又用昏不明俊民用微家用不寧庶民惟星星
有好風皇有好雨日月之行則有冬有夏月之從星則
以風雨

上三曉皆未有敷言至五紀而有者五行
之用存於五紀詳五紀以協五行之用也

五皇極皇建其有極

皇極敷詞皆在末段此處提綱只用
一語足以上包四曉下該五用也

六三德一曰正直二曰剛克三曰柔克平康正直彊弗
友剛克變友柔克沈潛剛克高明柔克

此亦提綱不用敷言九曉惟皇極有敷言
五紀庶徵微雖有敷言猶之提綱也

七稽疑擇建立卜筮人乃命卜筮曰兩曰濟曰蒙曰騫

曰克曰貞曰悔凡七十五占用二衍式立時人作卜筮
三人占則從二人之言汝則有大疑謀及乃心謀及卿
士謀及庶人謀及卜筮汝則從龜從筮從卿士從庶民
從是之謂大同身其康彊子孫其逢吉汝則從龜從筮
從卿士從庶民逆吉卿士從龜從筮從汝則逆庶民逆
吉庶民從龜從筮從汝則逆卿士逆吉汝則從龜從筮逆
卿士逆庶民逆作內吉作外凶龜筮其違于人用靜吉
用作凶

八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰時五者來備各以
其叙庶草蕃庶一極備凶一極無凶

曰休徵曰肅時雨若曰乂時暘若曰哲時燠若曰謀時寒若曰聖時風若

曰咎徵曰狂恒雨若曰僭恒暘若曰豫恒燠若曰急恒寒若曰蒙恒風若

九五福一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五曰考終命

六極一曰凶短折二曰疾三曰憂四曰貧五曰惡六曰弱維辟作福維辟作威惟辟王食臣無有作福作威王食臣之有作福作威王食其害于而家凶于而國人用側頗僻民用僭忒

此條舊在三德之下定本移爲終篇其實篇意未盡當與鸛威相聯而終於好惡之義蓋威福之源出於好惡五行之用著於喜怒哀樂天所謂命聖人所謂性合而建之以爲皇極故五建之文未用敷言至是始合闡其義細釋其文久當自見也

歛時五福用敷錫厥庶民惟時厥庶民于汝極錫汝保極凡厥庶民無有淫朋人無有比德惟皇作極凡厥庶民有猷有爲有守汝則念之不協于極不罹于咎皇則受之而康而色曰予攸好德汝則錫之福時人斯其惟皇之極

無虐癸獨而畏高明人之有能有爲使羞其行而邦其昌凡厥正人既富方穀汝弗能使有好于而家時人斯

其辜于其無好德汝雖錫之福其作爾用咎

無偏無陂遵王之義無有作好遵王之道無有作惡遵王之路無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平無反無側王道正直會其有極歸其有極

曰皇極之敷言是彝是訓于帝其訓凡厥庶民極之敷言是訓是行以近天子之光曰天子作民父母以爲天下王

臣按自欽時五福至天下王二百四十六字文氣聯屬原葉一處不須動移惟王省一段移歸五紀惟辟一段移歸威福則通篇條序井然更無乖錯矣想古人著範別有成圖逐段分繫既合成篇則段數差池若依再定之文則首尾完好意義具足雖分繫圖象而皇極敷言自爲一處五紀總威各

有綱領更不相混也臣研思十載終存是說著於終篇亦因先儒之緒以俟聖明鑒定不敢自謂臆據焉

訪箕章第一

惟十有三祀王訪于箕子

殷曰祀周曰年逸周書大匡篇亦曰十有三祀則是周末改年也武王成文王之統致辟于殷釋箕子于囚因而訪道易言箕子之明夷明禹湯之道在于箕子也道在箕子則武王必就學于箕子古稱武王師於箕子大戴禮曰先王之道不北面王行西折東面而立師尚父西面道書之言則訪道之禮或當然也孟子曰湯之於伊尹學焉而後臣之湯於伊尹武王於箕子蓋皆師也舊書序稱武王勝殷殺受立武庚以箕子歸作世範云

王乃言曰嗚呼箕子惟天陰隲下民相協厥居我不知

其彝倫攸叙

陰靜陽定也相助協和也彝倫常理也言上天靜
默品騰下民作君作師以相助和協其天下必有
常理叙布其間循之者治紊之者亂是以天人咸
應百世不爽是聖學首務也蓋天以二氣五行化
生萬物形質不齊因其生克以爲倫叙而人所受
于天者曰命曰性性命之原本於太極至善不雜
至一不二陰陽五行以是分化迤邐吉逆凶而不知
其條理倫次毫髮不爽嘿操其柄品騰于上謂之
帝天精明其道叙布于天下謂之聖人聖人之於
天道猶日用之於飲食也武王生備聖德老紹家
學於天人咸應陰陽相協之道蓋深知之而猶
云不知將以發其義類垂憲百世盛德之至也

箕子乃言曰我聞在昔鯀陞洪水汨陳其五行帝乃震
怒不畀洪範九疇彝倫攸叙數鯀則殛死禹乃嗣興天乃
錫禹洪範九疇彝倫攸叙

理塞汨亂也界與穀敗也九疇即洪範

箕子承武王之問乃答言在昔堯時鯀恃其力不

率水性匪塞洪水亂五行之列上帝乃震怒不界

以洪範九疇民既不得安居舞倫亦以數敗蓋五

行生人水爲之始水既亂行則土不稼穡火不炎

上金木因之不遂其性蓋天地之理有五行猶人之

有五質五質循叙而後性命之理可以求也鯀持其

力以拂天地之性其始以爲物皆可以力爭其終

至於敗壞不可收拾鯀則死禹乃嗣興禹順水

性以修幹蠱之業不樂其有奇功而樂其有常理

上帝知禹不拂人性以汨天道乃錫禹洪範九疇

以臨下民奠厥居而五帝之理無復紊亂是禹順

水性卽所以順天地之性順天地之性卽以立萬

民之命其道不敝其理一也周靈王二十二年穀

洛闕壞王宮王子晉論其工伯鯀之意亦若此

程頤曰聖人能使天下順治非能爲物作則也惟

止之各干其所而已物各止其所而天之彝倫乃

叙故曰相協厥居蘇軾曰臨升也通也天人有相

通之道若顯然命之則家爲巫史矣惟達者默然

心通謂之陰陽君子不默通天道則無以助民而
合其居王肅曰陰陽者上天之事相協者人君之
事言上天深定下民與以五常之性王者當助天
和協其居以遂天性也先臣劉三吾嘗引王肅之
說以詆蔡傳其實陰陽相協皆本於天書曰協和
萬邦詩曰克定厥家雖人事亦天道也自三代而
下皆以五常為性本人而得其體故有仁義禮智
信之名三代而上皆以五常為命本天而得其用
故有雨暘燠寒風之實稽其淵源皆根本太極分
布二五命之曰性率之曰道修之曰教歸于至善
好德而已故洪範一書言天人感應一以好德為
主孟子言人性好善猶水就下周敬頤言五行本
於太極意亦如此其一九二八三七四六縱橫十
五皆貫串皇極以叙九疇自人視之則為至道自
天視之則為常理自聖人視之則以為皆上天相
協之事陰陽之心而已

叙疇章第二

初一日五行

此叙疇之綱也洛書九疇始於天一天一爲坎坎
以從坤萬物所生天子負展而立嚮明出治昏旦
中星皆見於南方故離乾者聖人所爲治坤坎者
聖人所爲宅也萬物之生各有從始五行既具陰
陽始著其理以爲五德五性其質以爲五體五色
其氣以爲五聲五味聖人本於太初以立命始以
得五行精一之致以辨德性氣質之類以進其不
及裁其太過是爲相協之始事後世人士以八柄
在握威福自用未有原本五行而稽天者故初
一曰五行所以陰陽下民先立其命也一與九合
昏旦之星南北反易太史治之先
儒曰五行不言用無適而非用也

次二曰敬用五事

二者西南之位也坤與巽合萬物之所從八人事
動于朝而息于夕五行晦于晝而辨於夜故天所
謂五行人所謂五事萬物成形禍福以分則敬用
者立極之始也帝王敬身卽以敬天事身卽以事
天天道而後次以帝德則敬立而體用乃備矣二
與八應坤艮震巽互相爲治此天人之要路也天

臣按武王克商既訪道于箕子及踐阼之三月召
士大夫問曰雖有滅之約行之行可萬世爲子孫
恒者乎諸大夫謀于師尚父乃召師尚父問曰黃
帝顓頊之道猶有存者亦可得見與師尚父曰在
丹書王欲聞之則齋矣齋二曰王端冕出師尚父
亦端冕奉書入負屏而立王下堂師尚父曰先王
之道不北而西行折而南東向而立師尚父西
面道書之言曰敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲
者從欲勝義者凶凡事不強則不勝不勝則不
則滅廢敬者萬世王聞之惕息懼於席四端於
機鑑盤盥帶履賜豆尸牖杖劍弓矛皆爲節儉焉
此二事皆若相發明而洪範之言大備矣

此一事比自若相發明而洪範言大備矣

言大備矣

以正禮樂人託於坤而出於震自黃鐘而林鐘而太簇六律之序也自姑洗而夷則而黃鐘五位之等也故卯辰之間先王所以重其事也天子有道家宰治之

次四曰協用五紀

四者巽東南之位也巽與乾合帝天神人之交也二氣五行互相為治故有八政則有五紀八政以仁天下五紀以仁萬世協者天人之合也自震而巽順行以通于極線是則萬物皆協矣天子有道卿士師尹治之

次五曰建用皇極

皇天也極即北極君象也洪範以天道治天下俯而垂象故八政在左立而建本故五行在後以人道南面仰而則之則東西南北五為用也聖人本天以爲體本心以爲用建於不動以爲衆動之樞易有太極是生兩儀蓋此謂也天體中分一百八十三度北極出地三十六度則南極入地亦五十

六度人不見南極而見北極皇皇在上至精至微主
中至一凡萬物之所謂命謂性謂心皆出于此也自
其分布流行合理與氣而言之則爲五行自其運持
移易動靜不分而言之則謂皇極大學之所謂至善
中庸之所謂獨也後世儒者不知其說以爲王者建
事皆用大中無太過不及之弊因時調停爲羣情取
衷率使邪正混淆賢奸并斥而維皇之極始不可建
今觀日月運行春秋之中去極各九十一度北進二
十四度日永而暑暑則萬物莠榮民得免於亢陰
滯之患南進二十四度日短而寒寒則萬物歸根民
得免於癘疫耗泄之患天地之意皆以生人也而所
裁制其間損益進退不爲寒暑燥淫所動者率於近
極六十七度之端凜凜乎見之學者不觀於極則不
知天地所以立心不知天地所以立心則不知生民
之所以立命推其原本則正要執極淵然不動無喜
怒哀樂之私有戒慎恐懼之實是建用之微旨也

次六曰又用三德

六西北乾位也乾秉三德以應五紀有三德而後
五紀成其功又治也剛柔正直與陰陽共爲治也

君子成德于身以協五紀雖歲月有百世之治焉
又協亦敬也非敬則無以治身無以治身則無以
治卿尹士庶人故又協之通于皇極乾坤之順治
也自又協而外竊之異數曲折殊在矣以又道承
之則又協敬念亦互爲用也其在先天託於艮兌岳牧治之

次七日明用稽疑

七正西兌位也兌爲明澤以稽八政天下之叢疑
者莫八政若也明以稽之明農互用明農之猶言
明晨也古之尊神集于西首神人參稽而哲后謀
夫無有自專其智者矣故兌者悅也明而後不疑
不疑而後悅悅而後天子有以正其德庶民有以
厚其生天地有以利其用八政之行行于流水則
明用之效也其在先天託于坎離太卜太祝治之

次八曰念用庶徵

八東北艮位也艮成萬物以徵五事人事盡于下
符驗充于土念省也省亦敬也人之精魄天之和

氣互相為治省懼多則民寡過和順積則物無既
其協于歲月稽于卜筮驗于災祥非過也亦猶是
天性之自為命令也其在先天託于震巽太史太師治之

次九曰嚮用五福威用六極

嚮明也威畏也極疑作極九為乾離以納坤坎故
入方分用而九得二焉其五福之用嚮于皇極六
極之用威于五行故南北正治嚮明操柄則取諸
此矣皇極不言福五行不言威而九以乾離併而
取之易曰乾元用九天下治夫是二者皆天用之
非君用之也乾元用九天下治夫是二者皆天用之
一本之五行若云其命則然自取之耳詩口自求
多福書曰自作孽夫是則亦天子之所自治也然
則五行不言一作九位兼言二用何也五行藏用
者也九位顯仁也藏用則歸于一歸于一則無所
不用顯仁則合於兩合于兩則無所不用者皆化
矣故人君之八柄者非人君之所自用也五行之
數根伏於地而動著於南方為人君者敬以居之
虛以取之嚮之威之與天下共聽與天下共睹如

此而
已矣

五行之根伏於地而動著于南方何也人著地而
生嚮明而立見其用則藏其體見其體則藏其用
故見北極不見南極而下者猶民之止其背也故
體者極也用者日也不見其體則其用著見其用
則其體隱矣日在于子五行之所從始一歲之月
一日之辰經緯所歷于是藏用猶人主之有後宮
故後天謂之坎先天謂之坤萬物所宅故謂之初
日在于午五行之所從著一歲之月一日之辰經
緯所歷于是顯仁猶人主之有前朝故後天謂之
離先天謂之乾萬物所治故曰咸曰需曰在干卯
五行之所觀從一歲之月一日之辰經緯所歷于
是利見猶朝之有東序八政出焉夙夜匪懈以
厚其事故謂之晨日在于酉五行之所離舍一歲
之月一日之辰經緯所歷于是靜定猶朝之有
西序疑事稽焉動靜吉凶不違其物故謂之明西
者天地日月之正位也冬至前後日出辰而入申
五事五紀互相為治天人于是辨其端夏至前後
日出寅而入戌三德庶徵互相為治天人于是盡

其緒五事五紀三德庶幾四者皆五也寅戌馭一
辰申馭九皆十有五也然而不貫于極故五事庶
徵五紀三德以坤艮巽乾自為治也凡曉之為
象三疇相乘而謂之兆太卜有原兆玉兆瓦兆相
乘之兆七百二十有九其縱橫十五者得八而已
天子所執以示人則九乾一坤南首北尾三震七兌
之象俯以示人則九乾一坤南首北尾三震七兌
左肱右臂以眎天則一坎九離北首南尾三震七兌
象仰以眎天則一坎九離北首南尾三震七兌左
肱右臂以眎天則一坎九離北首南尾三震七兌
則北極出地三十六度而下五行所宅初一之用
皆不可見為嚮威之根自出地而上下六十七度夏
至以南福極所宣皆聖人體天與天下之所共見
語地道則南極入地三十六度而五行所宅初一
之閉皆不可見為嚮威之根自出地而上下三十一
度冬至以北福極所宣皆聖人體天與天下之所
共見天下之所共見非所不見者用之不神故敬
一之要脩之於深宮仁義禮智之端藏之于幽獨
左有賓師右有著龜事紀在前德徵在後是以福
殛不大袞鉞不試而天下治平詩曰帝謂文王予

懷明德不大聲以色不長夏以革不離不
知順帝之則其天載錫範于文王者乎
臣觀漢唐諸儒以皇極爲大中不知精一危微之
旨本於辰極卽所謂以敬作所者也皇極之義不
羽所以曾布王淮亂之于始韓侂冑涸之于終唐
之建中大中宋之建中政和寧是騷也今旣原本
天地取表日月以至善爲建極之準以慎獨爲建
極之要則紛紜之論庶有折衷邪說詭行可以不
作西漢諸儒惟董仲舒達于性命然其時舜典未
著不聞精一之旨其論中和者曰天有兩和以成
二中歲立其中用之不廢是故北方之中陰合陽
而生始動于下南方之中陽合陰而養始美于上
動于下者不得東方之和不能生中春是也養于
上者不至于西方之和不能成中秋是也生至南
方之中而所主小成養至西方之中而所主大成
一歲四口叢而必止于中中之所生而必統于和
故和者天地之正也陰陽之萃也陽之首始于北
方之中而止于南方之中陰始于南方之中而止
于北方之中陰陽之道不同至于盛而皆止于中
中者天地之極日月之所至而却也仲舒此論亦

與建極之義相參然天惟一中歲有四和日月之
運行以寒暑為冬夏以風雨為春秋春秋二中不
過書夜所為半等亦天地建中立極之義如云不
者天地之極日月所至而却則又達于居所不動
之有矣大約漢唐而下此義久湮求其精要莫明
于大學莫精于中庸大學之始篇言明明新歸乎止
至書中雷言同誠歸于無聲臭至矣至者極也維
皇建極不假邊戚不煩貨怒為性命之源源中和
之極比自沫泗外無得而聞焉周啟顧作大極圖
言自無極而太極太極動而生陽動極而靜而生
陰靜極復動一動一靜互為其根分陰分陽兩儀
立焉陰變陽合而生水火木金土五氣順布四時
行焉五行一陰陽也陰陽一太極也太極本無極
也五行之生各一其性三五之精妙合而為五性
感而而善惡分萬事出矣聖人定之以中正仁義
至靜而立人極焉朱子深信其書以為出于洪範
然洪範所稱皇極確有建用之文濂溪所稱無極
已墜元虛之藏五性感動已墮氣質之間主靜立
人亦乖敬一之旨也古人觀象至精不以一為太
極而以一為五行不以五為五福而以五為皇極

明以一皆當五五即為一人包五氣五質而生心
不在五氣五質之數此極既建則萬象環生先儒
曰皇極不言數不可以數明也詩曰商邑翼翼四
方之極又曰穆穆文王於緝熙敬止明于二詩則
知建用之義矣

五行章第三

一五行

一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土

五行分位序其生者所謂初也陰陽之精見于水
火剛柔之義著于金木土裁其下以通地天有是
五者以別男女以正性命陰陽相交剛柔相推變
化錯綜或當或爽而治亂出焉帝王之生皆本五
德以長天下而其說與妙不可復稽但以數而言
則一六二七三八四九五十為生成之次以象而
言則一北二南三左四右五中為分布之等故入
生而有體魄氣侯榮衛經絡推于四海日月出入

無不同者于支所配日用所資皆是物也聖人
形以知理觀性以知命觀其生勝配合以知陰
相協之意故生者以協父子勝者以協君臣故
以協兄弟因君臣以協夫婦因兄弟以協朋友
繇此出體繇此作仁繇此奮義繇此制信繇此
肅職官體繇此以理道化政則繇此以設于以
器利用則大備矣聖人雖不明著其事而福祿
所繇生燦然可見要以原本太極修造明教納
于至善之域則非聖人不足以及此也
孔誦達曰萬物成形成自微漸著為五行先後亦以
著為序水最微為一火漸著為二木形實為三
體固為四土質博為五五行之形布于地其氣
行于天故其消次分野禍福驗于人事劉向曰
發于地而華形于天易傳曰在天成象在地成
非聖賢格物窮理何以知此
朱子曰五行質具于地而氣行于天以質而語
生之序則曰水火木金土以氣而語其行之序
曰木火土金水又曰河圖以生為序故自北而
而南而中而西離書以克為序故一六自西北
七在西南四九在東南三八在東北此但語其

耳其實五行之理無所不周以類族辨物正位
方則其序備在圖書若舉五德之運帝王所以
降萬物所以助衰剛依洪範為序加人初生一日
而生津液二月而面生肉三月而體質四月而
生骨體五月而面成膚肉人道之成先有男而
有夫婦朋友親戚上下貴賤在天以爲常理在人
兄弟朋友親戚上下貴賤在天以爲常理在人
爲彝倫大易序卦亦依此意諸云生克者按圖
索不足稱也

臣按古聖少言天道其言天道者惟洪範堯典
篇爲千古歷數之所從出仲尼子產未之談也
仲尼言殷歷夏歷皆謂之曰禮子產言陰陽五行
皆以禮明之故洪範者夏歷之禮書也子太叔
吉也聞之先大夫曰禮天之經地之義民之行
則天之明因地之性生其六氣用其五行氣爲
味發爲五色章爲五聲播則昏亂民失其性故
六牲五畜三犧以奉五味爲九文六采五章以
五色爲九歌八風七音六律以奉五聲爲君臣
下以則地義爲夫婦內外以經二物爲父子兄
弟婚姻姻婭以象天明爲政事庸力行務以從
四時

爲刑獄捷罰以類其震曜殺戮爲溫慈和惠以効
其生殖長育是故好惡不忒哀樂不失乃能協于
天地之性是以長久故人能自曲直以赴于禮者
謂之成人此章語意粗與範合至如戴氏五德之
說鄙生下勝之運莫之能詳也開嘗浦覽歷數紬
繹義類自夏殷而上文獻無徵繇周而東二千七
百餘歲以易象準之天地之曆上下各二千一百
八十七歲前盛者後衰前分者後合五行之令各
以成數經其體數滿其體數而去其生數凡得五
德之運皆一木二火三木四金土居兩端以承前
後水德之運二百四十其行潤下以六經九自九
而八而七而六而五又與五行合其餘作誠作誠之
數九而十火德之運二百八十其行炎上以七經六
自六而七而八而九而十去其五行生其餘作苦作
苦之數一而二而三而四而五木德之運三百二十
其行曲直以八經八自八而七而六而五而四而三
其餘作酸作酸之數一百二十金德之運三百六十
其行從革以九經九自九而八而七而六而五而四
其五行生其餘作辛作辛之數一百三十有五三分
損益以復于土其金德不敗不復于土土德之運

兩復兩獲五白五十其行稼穡自五而九而六而八而七而十復以十經之并其五生其餘作廿作廿之數二百七十五以合于水前後二千四百七十五歲損益三百有五而五德再周德盛者一姓而再興德衰者一運而數姓前並則後離前衰則後萃把宋有徵則顯皞而上猶可屈指也故知聖神之文必無虛設書意之間常未盡言

重登影竊傳會以求精微去之遠矣

水曰潤下火曰炎上木曰曲直金曰從革土爰稼穡

此言五行之質舉實而性見舉性而德亦見焉水居北方質潤而善下火居南方質炎而善上善下則物以生善上則物以熟木居東方善曲以直金居西方善從以革曲直則物得其用從革則物得其利土則無所不周也凡人之生水降而下以受其精火升而上以受其氣左手曲直為柔以使右手從革為剛以利順變受物縱橫吐納若稼穡也聖人觀于五行得其常質又惟其德性以施于物故于潤下得其智于炎上得其禮于曲直得其仁于從革得其義于稼穡得其信人主智不足以法物

則爲水不潤下禮不足以興文則爲火不炎上仁不能旁達蠶生苞蔭則爲木不曲直義不能裁決乍作乍止則爲金不從革詩書不御人民不殖政令變更教誨不入則爲土不爰稼穡也五行傳曰田獵不反宿飲食不嚮出人無節奪民農時作爲姦謀以奪民財是爲木不曲直信道不篤惑耀虎爲姦謀夫昌邪勝正重法律續情欲是爲火不炎上治宮室飾臺榭內器發犯親戚侮父兄是爲金不從革節欲恣睢務立威勝輕百姓好攻戰是爲水不潤下

潤下作鹹炎上作苦曲直作酸從革作辛稼穡作甘

此言五行之氣舉氣而理見舉理而功亦見焉古人之味道也微有舍聲色而得其用者矣視元而聽羽視赤而聽徵視青而聽角視白而聽商視黃而聽宮人所能也味智而得其酸味禮而得其苦味仁而得其酸味義而得其辛味信而得其甘與夫味甘而得信味辛而得義味酸而得仁味苦而

得禮味鹹而得智此非人所能也天人之間以氣
相取能者用以作福不能者用以作孽不待察其
聲色而氣先取之矣人主不納忠言見利速功則
水不作鹹不寶儀物簡衆便窮則火不作苦重細
過易入人之罪則木不作酸好姑息諂間得入則
金不作辛仁賢在野莫與盡力則土不作甘子產
言天有六氣降生五味子產之智則足以知此也
古之聖人觀物之質而知其性觀物之氣而知其
命觀其所作而知造物者之性之命體之察之服
習既久則彝倫畢見仁義禮智皆根於心而後發
爲事業猶五臟之達于面且雲雨之發于山川色
聲臭味之發于物則也若是而後可通于五行之
用者矣

五事章第四

二五事

一曰貌二曰言三曰視四曰聽五曰思

天道言行天之所自行人道言事人之所有事也
天有災祥惟水最大而火次之人有吉凶惟貌最
著而言次之物有利害惟木與金人有邪正惟視
與聽火之爲災烈于水言之取凶迅于貌金之害
人重與木聽之入邪深于視此四者行事之所以相
配也以事從行取其用者以察災祥辨吉凶審利
害別邪正則亦無所不用矣故者思之權量也五
事皆敬則無所不休五事皆肆則無所不咎以敬
爲事因之以爲德性因之以爲學問而後天人之
行事可得而言矣先儒曰貌澤水也言揚火也視
般木也聽收金也思通土也夫是之謂質又曰人
之生而形質具既生而聲音發久之而後能視久
之而後能聽又久之而後能思五事之有先後猶
五行之有微著夫是之爲氣氣與質皆可以辨體
未可以明用也體用之原出於動靜動靜之本出
于陰陽陰陽之用出于剛柔水以陽用陰體動而
用靜貌得其事故以貌爲水天下之陽用陰體動而
皆水也火以陰用陽體靜而用動言得其事故以
言爲火天下之著筆著舌者皆火也木以柔用陽
以動而爲靜金以剛用陰以靜而爲動視以動爲

靜陽而近柔聽以靜爲動陰而近剛故以視爲木
以聽爲金天下之接而易合者皆木納而易斷者
皆金也古之聖人遠觀近取或得之意或得之象
醫者得之意卜者得之象卦以象爲體範以意爲
用配屬不齊
又何怪乎

按五事配屬諸家互異素問以生爲序則貌土言
金視水聽木思火五行傳以尅爲序則貌木言金
視火聽水思土然以五事庶徵推之則洪範之序
自有一水二火三木四金五土與二家者宜自分
行也諸說參差俗情取似但謂貌以作肅似宜屬
木視爲內景自宜屬水耳漢唐諸儒皆謂震東方
爲木震爲足以動容貌西方兌爲口兌以出詞氣
南方離爲火火以離爲目北方坎爲水水以坎爲
耳其實不然者易有易之序範有範之序其一二
三四的然不爽豈宜背馳且如醫家以木屬肝肝
屬目萬物齋溱以魂相視以汗屬水汗發于廣顙
發于四肢又何疑于貌之非水視之非木乎
黃幹曰五行之序所配與所屬不同配者對峙爲
體猶易之先天卦圖屬者流行爲用猶易之後天

卦圖洪範對峙言其所配二家流行言其所用是
說近之然自古聖人立言有確然不易之處非苟
然分繁而已凡人先氣而後質先精而後魄五氣
之用藏于腑臟為五行之實人所以榮天人生五精之用
達于顏面為五行之華人所以榮天人生五精之用
其華實如主客然面相競也天道仰而成陽以南
為首人道立而成象以北為首南北交濟精神在
面面有鼻口耳目物有臭味色聲人物之生始于
鼻神鬼之通始于鼻故鼻主貌而潤下口主言而
炎上目主眇而曲直耳主聽而從革心主思而喙
稽內發于腑臟外達于事物次第較然不可易也
知其不可易者而後以稽于或易不易之故而後
天人交應之義可微言也

貌曰恭言曰從視曰明聽曰聰思曰睿

八道者天道之精神也天人之精神皆聚于敬非
敬則五事無其體非敬則五行無其用貌敬則恭
言敬則從視敬則明聽敬則聰思敬則睿貌言視
聽思五者皆人也人而天之恭從明聰睿則皆非

人也貌恭不在潤下言從不在炎上視明不在曲直聽聰不在從革思睿不在於稼穡善變其氣質則氣質皆變矣縱橫稼穡以爲睿思與化從革以爲聰聽以道曲直以爲明視炎上不焚以爲從言聽下不流以爲恭貌善存其德性則德性皆存矣古之聖人載籍簡少皆未有所學學水之善下以爲恭貌學火之善揚以爲從言學木之曲直不蔽其質以爲明視學金之從革不主先入以爲聰聽學土之稼穡耕之耨之以爲睿思如此則可謂之知道矣

恭作肅從作父明作哲聰作謀睿作聖

天道者人事之精魄也敬其體則其用具敬其用則其體備舉矣恭從明聰睿猶有其氣質焉肅又哲謀聖則無復有其氣質焉鼻口耳目之化於心思猶水火金木之化於太極也天下之人食于鹹苦酸辛不知其爲水火木金也猶食于肅又哲謀不知其誰之鼻口耳目也聖人自敬其身以及其身之天世亦因而天之天下之吉德美事則皆以爲聖人之爲之故其恭從明聰發于一身而肅又

哲謀著于天下天下從之以爲聖人是則思之爲
用與皇極同用無不敬嚴若思是之謂也朱子曰
洪範五事以思爲主四者可見思不可見而行乎
四者之間然其操存之漸必自可見者爲之曾子
告孟敬子曰動容貌斯遠暴慢矣正顏色斯近信
矣出辭氣斯遠鄙倍矣故君子之學自外以斂之
內自其可見以斂于不可見者絳貌而言絳言而
視而聽思彌近彌親以爲操存之序凡若是者
所以爲仁也仁則誠誠則天天與人合故行事不
二神化不測也傳曰五行之秀爲人人之精神爲
聖書曰亶聰明作元后然其操存之序皆與下學
同功孔子告顏淵曰非禮勿視非禮勿聽非禮勿
言非禮勿動其說詩曰思無邪此五者又敬事之實也

八政章第五

三八政

一曰食二曰貨三曰祀四曰司空五曰司徒六曰司寇

七日賓八日師

八政立而後五事備五事備而後五行之用得其
所民生而有食有食而後有貨食貨具而後有以
明報祀死養生而後有以安其居安居重遷而後
可教可教而後可禁可禁而後可與禮樂也可與
征伐故入政以緩急為次入政之始于食猶五行
之終于味也五行之用鹹若辛酸皆可以食要之
于甘可以養性鹽醢泉布皆可以貨要之稼穡可
以養命故五祀皆可報也而重于社稷五土皆可
居也而詳于墳虛五教皆可隲也而慎于徒衆五
禁皆可勅也而嚴于寇攘五等皆可賓也而尚有
德五戎皆可師也而要止亂周公生于夏殷之後
彝倫廢黜故其典制詳于官師大禹生于唐虞之
間慎徽尚存故其闡揚精于性命孟軻與庸主誦
說故以田畝樹畜留八政之餘箕子與聖人敷陳
故以政事福威寓五行之內是以九疇皆有演說
而入政獨否將其大者存于典謨精者存于皇極
太宰所職猶在官師未足以罄天德王道之旨歟

臣按八政盡在奏典侯然範不復敷詞后稷播穀
伯夷秩宗禹平水土契司親選臯陶明允龍作相
言通于賓益作朕虞通于貴總師之人通于徂征
則彝倫咸在矣又如禹貢之致詳于食貨時巡之
成秩于禮望古今八政皆在二篇是以作者不復
敷詞也正義曰八政皆以民非獨王家之事食
貨視賓師既皆指事為名司空司徒司寇又皆指
官為號者三卿所典多方意非一義所肅也周禮
食貨出于司徒統在太宰資祀皆在宗伯協于司
徒司馬總六師之職司寇與克詰之征獨司空無
事從力于虛危之間夏人尊司空以尚司徒故特
稱三卿也攷世範之意皆以五行為主人事天工
皆為五行之相協舉三卿以治五行則食一為水
貨二為火賓三為木師四為金祀五為上也舉三
事以正五官則司空為木治北方司寇為火治南
方賓政為木治東方師政為金治西方司徒為土
治中

央也

臣按易之為道與範表裏範言天德以章王道體
九而用八易言王道以章天德體八而用九易之

體入者如乾以自強坤以厚載坎以常習離以繼
照震以修省艮以止思巽以申命兌以麗澤皆藏
道而顯德未嘗及政也巽一及之而非其至也乾
之用入者如食一貨二祀三司空司徒司寇七賓
八師皆藏德而顯道若未嘗及于性命者間以五
行屬之而非其至也今觀二書互為體用易言
其體範言其用綱領各入其別六十四以六十四
乘之四千九十六如食以養生貨以阜財祀以
報本司空掌土司徒掌教司寇掌禁實以柔遠師
以除暴每政之中又有八政八入相起而禮樂變
化施于無窮唐虞成周官制相參猶為未備矣八
政之中賓簡于祀祀簡于貨然足三者精微相依
猶金木之於乾坤風雷之于水火不因微著以為
次序必如易象所屬則乾兌兩金震巽兩木坤艮
兩土司空兩水司徒兩上司寇兩火因而重之
多寡饒乏各不相礙也因別為圖著于後篇

五紀章第六

四五紀

一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰歷數

五紀者五行之總也人生于五行而純于五歷天
德王道繇此以協不協五紀則天德王道亦無以
終始也哉有陰陽五行分合天氣乘之各以佳惡
五陽之年或先天是為太過五陰之年氣或後天
是為不及平氣之年不害主客聖人皆先有以處
之使或不及為厲月有交會是生薄蝕因其經次以
測分野定其閏積以正氣候視其明魄以別早潦
故天道之親人者莫如月也日有剛柔聖人察之
外事用剛內事用柔先甲用辛後甲用丁庚之申
令戊之差焉聖人亦採之以正刑德以度內外使
知懼又因日出山眠其輝氣以察善敗故天道之可
尊者莫如日也星有離合五行凌犯災眚所生視
其經次以別分野或水或火或荒或兵皆先設之
以前民患四者既備而後歷數可得而舉也凡聖
人之為是四者皆以憂民意不主于歷數然而歷
數備是矣古之秀民遵道就路自餘躬歷行而外
無復文字技巧累其心思惟是二氣五行猶飲食
之有醕醑也二氣明而後二氣節宣鬼神不奸其

令五行明而後災祥皆救天地不違其和有是五
者以協五事紀八政而後帝王之歷數修短次第
燦然可

數矣臣按五紀不復敷詞其文盡在堯典或云逸在下
章也堯典乃命羲仲欽若昊天歷象日月星辰敬
授人時分命羲仲日中星鳥以殷仲春申命羲叔
日永星火以正仲夏分命和仲宵中星虛以殷仲
秋中命和叔日短星昴以正仲冬日咨爾羲暨和
晷三百年有六日以閏月定四時成歲則歷數
之義大備然觀千古聖人欽若天憲覽時對物推
閏考差占星正物不過就數年上下測驗取合因
前揣後不失繩次而已至其終始損益象有定理
理有定數千年億世猶之一日決非占風步景之
所能知易儒伏羲神農黃帝堯舜始作易其初無
有言辭不過以紀歲月日星曆數之事今推其義
亦本于自然使人知有體統分殊之理而已凡易
與律律與歷三者同質而異名律以九起易以八
乘七八九六各自相因律歸于九易歸于八同力
相割以歸于歷八卦九律凡十八變而歲月日星

帝王歷數一
一可理也

凡論歷數之道須先明方圓之極方起于卦圓起
于律三分徑圓得其餘分以爲損益方五損一生
內而圓贏圓四益一生外而方絀圓十去一生內
而方饒方九益一生外而圓乏凡置方田四徑一
百二十八以規規之而得天行之常度徑一之數
不及三圍日鑿于天月鑿于日火鑿于水木鑿于
土日月星辰和鑿之數皆從此起也古之聖人不
貴難知之事不作無益之器如使歲月日時果無
當于政事則瘠機王衡可廢矣歷家測歲星左右
之說已久歷不驗管子春爲歲德夏爲日德秋爲
月德冬爲星德之說又于義未該考洪範之法以
九乘九得八十一以九乘八十一得七百二十九
以六乘七百二十一以九得四千三百七十四故以四
千三百七十四爲歲以七百二十九爲月以八十
一爲日以九一爲星辰以五十三萬一千四百四
十爲歷數凡一歲之日退九辰八十一歲之日退
兩月之辰二百四十三歲之日退半歲之月凡四
百八十六歲而退一歲之辰四千三百七十四歲

而退九歲之月于是而五紀之數大略可考也自
上元以來至于春秋甲子己巳甲戌己卯千九百
四十四歲在軒轅之初日總營室又歷有八元甲
申己丑甲午己亥甲辰己酉甲寅己未凡十有一
元五千三百四十六歲斗幾之退八十一度故周在
娵女虞夏而上在于虛危春秋而降際于牛斗五紀
之所從次則必在此矣古之聖人仰觀天道遐測遠
初知歷數之所在有道以持之慎之于初保之于中
輦之于終若申伯仲山甫衛武公其人也不知五紀
不知歲日月星辰歷數之所在與氣浮沈動或違時若
趙孟蓁宏單襄公其人也今以範通卦為五紀之法
約有三等凡卦六十四為爻三百八十四各自相乘
為卦四千九十六為爻三萬四千五百七十六通乘
之數一百二十七萬二千八百六十四以爻協日則
為四千三百六十九歲之日以爻協時則為四千三
百六十九月之時以其歲月約其日時進退氣朔則
為一歲十有二月之日十有九歲一章七閏之月也
此一等但取每卦三乘之爻酌定六十七歲餘分之
日以為歲月日辰歷數而閏餘朔交斗差之法定又
易卦六十四乾坤坎離頤大過中孚小過八體反覆

爲七十二萬一千一百八十四萬九千
三萬一千一百四十四萬二千一百
四百八十八萬以交協歲則爲五百
以交協月則爲六千一百一十二萬
餘四分之一減其餘分一之六于以
齊朔會則不出卦爻之內以日通歲
可坐得四千三百六十九歲之大都
十一歲之密步也此一等但取本卦
爲九歲餘分定之積又成七歲成歲
順其盈縮以定差潤以爲歲月日辰
大小差闕之法亦定合于時法以并
圓交致其用協是三而倫容成大意
五紀之道非可意爲加損也亦非可
爲明治也知其損益以得差數明其
度右之聖人不出戶牖知天道不越
職此故也易大傳曰天確然示人易
櫛節旁求巧台雖隸首遠爲勞矣至
各白爲度體質有重輕則行離有遲
近則伏見有難逆或七十九年二周
八十三周歲星五十九年二周皆在

千一百四爻之內金水依日遷次易推諸星凌犯
或難悉數要觀于圖書之相加徵于一三著于三
九極于五十三萬一千四百二十四而五行相沴
交會之說大備間有次舍分野不齊皆可義取以
古傳今未為獨也聖人觀歷而知其紀知歲月日
辰之所分屬與卿士師尹分合為治諸如建侯行
師作樂殷薦勅法省方裁選宥罪治戎防寇勞民
勸相之類一得其綱目頓時條布使子孫率繇
雖千載無弊可耳或曰卦象出于文周禮範本于
虞夏疇有數無文範有詞無卦安得以文周之卦
爻合于虞夏之歲月其實畫卦有象已在羲農之
時尋象遺詞並可坐合文周之指但以五行配于
五紀三變之內文義已多况以八政領其五行倍
乘之餘歷數具在世有情能之士以是紀歲紀月
紀日紀星紀辰授之天子卿士師尹庶民則天人
之故燦如指掌至于帝王五德盛衰之治斷自五
行主分疇象二十四百九十一歲左順右逆一頁
一勝惟有德者能持其後不至困窮其精義與是
相形

云

臣按先儒蘇軾洪邁張九成葉夢得金履祥皆稱
庶徵章王省推歲以下八十五字宜繫于此今未
敢遽定別
正後篇

皇極章第七

五皇極

皇建其有極

皇即天也箕子初言帝天爲錫界之主因舉五行
五事八政五紀次第言之而天人之道已略可見
至千極建用者必有一物確在二氣五行之上以
爲二五樞要元運綱紀乃質言以明之曰所謂五
皇極者乃皇天所建其自有之極即北極也二氣
五行無此北極不能自立人君雖尊猶如帝昇統
極而動當思皇天所建之極以爲極主故上曰建
用皇極者人君之事此曰皇建其有極者上天之
體也八極皆不言用此獨言建以明君用之爲天
體大之所建即君之所尚人君舍天所建必無復

有以自揚者故敬指而質言之若天之所命人君者然陰陽之至也極者至也止也大學曰止於至善中庸曰無聲無臭至矣聖賢學問皆從此出而王者又為長極之本所以立性造命錫福於天下當極養德性又加以學問取法北極無一毫搖惑偏倚之私久而造于至精至微至純至一之域故謂之至善善即德也德即福也天建有此至善以發皇其用至于極廣施大極高極明而皆不離此物王者法之以建極于心故曰建其有極雖為天之事亦即王者之事也下文所稱皇者皆天所稱予者為帝所稱汝而為君乃上天訓君之詞非箕子對王之詞也

金履祥曰皇建其有極而下即宜次以無偏無陂之文為皇極之敷言猶上文五紀歷數之下即宜次以王省惟歲之文為五紀之敷言

也別定後篇今依原文序次如左

敘時五福用敷錫厥庶民惟時厥庶民于汝極錫汝保

極

天度中分九十有一北極出地三十六度餘五十五度在北極之前所謂天地之福也五十五度中割二十四度爲夏至前後日道餘三十有一併于天中三十六度得六十有七天地之中數也以此道立性造命錫福羣生北極不動臨之于上以德歛福凡在天地之中吉祥善事皆歛聚于皇極之前皇天用此數錫庶民庶民以此各正性命環拱歸嚮無有違畔于極王者深知此意以此歛福歛錫天下故聲色不動而天下從之也先儒疑建極而下遽稱五福條賢未明其實皇極在于五由五卽福也五常五德五倫五氣天子與庶民同義當以敬爲建極之本蓋萬物之生非敬不聚敬而後靜靜而後一而後變化不測故福雖有五極一而已疇雖有九敬一而已天以一極而歛五福分界庶民使庶民共知其有王王以一敬而歛五福分界庶民使庶民共知其有天子是庶民皆以王爲極顧保王爲萬年之主蓋天所錫民與民所錫王者皆本于至善純一不二性命之故還相與也

凡厥庶民無有淫朋人無有比德惟皇作極

凡厥庶民受命于天以天爲極卽有淫比之心以
天示之無不惕然敬念者蓋上天皇皇三五運行
鬼神二師各共爲治庶民不見主德惟利是視嚮
利者爲恩背利者爲仇恩仇分而朋比立其所從
來皆飲福之力少而敷錫之義廢也君旣建極以
善于人協于善者君錫之福雖五臣相推十六族
並舉不謂之淫朋不協于善者君示之威雖其工
滔天伯鯀圯族不謂之專德猶之皇天爲民作極
禍福善敗一無所私聽民自取民亦何私之有惟
環向歸命于天而已此所以至善立民之性也

凡厥庶民有猷有爲有守汝則念之不協于極不罹于
咎皇則受之

此所謂中德也中德卽天德也凡人有私不能容
別賢否惟天無私居高視下庶民賢否實如草木
善則昇福不善則降威然天實以生物爲心養民
爲事善善之意常多惡惡之威間用猶雷霆之于

雨露時有之耳民之有猷有爲有守此得于天性
天所鍾美以命于君君則念之君不敢自以爲福
民之未有猷爲守亦未嘗顯過敗類此得于物
命天所泛愛以密于君君雖不用天則受之君不
敢自以爲威蓋君雖有威福之柄而皆命之于天
民雖有賢否之殊亦皆受之于天必如其餘堯苗
則與衆棄之謂是天之所謂受也此所謂以至善
立民之命也臣按古今庶民以朋比取敗者多矣
然皆是皆無猷無爲無守之人欲以罔利營官故
朋謀共敗如其人尚有猷爲操守又無可營罔取
利之事必不宜以朋比日之不協于極不罹于咎
皇則受之此天德之原帝道之總也

而康而色曰予攸好德汝則錫之福時人斯其惟皇之極

風霆勝氣非天之正色也顯色示民則民滋懼矣
古之聖人通之天心謂惟皇天好善故天之訓君

若曰而康豫爾之顏色開示民心但曰予帝天所
好者德耳人知天之好德則人人歸于好德雖不
必盡與以爵祿而可共免于罪咎是即收錫之福
也凡厥庶民皆天所生皆天所養與之善則無不
善與之至善則無不至故曰時人斯其惟皇之極
所謂人者天之心也舊說小人革面則大君錫命
皆文義背違小人之
所藉口可爲鑑戒

無虐煢獨而畏高明

凡淫朋比德在下位者極少而處高明者爲甚位
處高明則權勢足恃羽翼既成依附者衆雖明主
猶有畏憚之心或見一二特立之士意見不侔反
以朋比傾之聖人以天爲心所好惟德德之所在
榮獨可尊德所不在高明可黜何私之有水之于
火火之于金不避其高明金之于水水之于木不
侮其煢獨而况于皇極乎聖人在上與煢獨者造
命天下皆至命與高明者治性則天下皆至性
無他焉
歸于善如是而已

人之有能有為使羞其行而邦其昌

早極之中不著一物其若有物者惟賢才及諸庶民耳欲福之中不繫一事其最有事者惟念人才及受諸庶民耳其子親見賢人在野羣遜于荒商室所以亡四友在御十亂咸列周室所以興故書懇懇以上天好德聖王念才為言蓋上天所職惟在生人其人之有能有為則山川之精爽日星之光華皆在焉生之甚難用之不易自舜禹以來其廣惜顧復大意如此也

凡厥正人既富方穀汝弗能使用有好于而家時人斯其

幸

才者天也情亦天也君用人才亦用人情書曰百姓有過在予一人凡人君所惡臣下者不過二端一曰朋比一曰貪黷然比德之興始于違才賢能失職則疑謗者多小人之害君子必皆以朋比害之人君好德則賢能並用何朋比之有貪行之與始于祿薄家食不肥則人有市心不肖之徒用盜

獨不憚人君制祿足好其家則衆隅共礪何驥牽
之有故好德而錫福時人斯則曰皇之極福歸于
天也天不好德而作幸則曰時人斯其辜幸不敢歸
之天也高宗彤日曰土司敬民與天而已

于其無好德汝雖錫之福其作汝用咎

天之錫民凡爲好德耳人無好德而君錫之福則
下拂人姓上違天心雖雨暘時若寒燠得度猶謂
之作咎也民皇極之篇專言好德好德之用見于
知人用人好惡一偏則人才喪敗人才喪敗則邦
家隨之古之聖人以天生才敬思其用非戾之氣
不萌于中急疾之意不形于色但曰子攸好德故舜
舉皋陶不仁者遠湯舉伊尹不仁者遠四凶既殄
則不才之才不可勝誅付之天耳至于天所寶惜
何忍忘也學未造于至德則皆謂之偏才皇陶言
九德六德三德舉德以包才箕子言有猷有爲有
守舉才以進德也其實上天愛才人君好德以無
好德之心求才則有全德以苛才之心言德則無
全才亦合其性命才情以歸于善有當于天而已
篇中再言凡厥庶民再言時人斯皆以反復丁寧

上天敬民愛才之意又歸于好德以要其極真千古之道法百王之模範也
金履祥曰自此以上皆五福之敷訓今依原文歸于皇極者皇極體虛以建大用五德五福于九著其文于五著其實故前代諸儒皆謂之中德也

無偏無陂遵王之義無有作好遵王之道無有作惡遵王之路

此皇極之敷言也皇極之不建皆生于好惡好惡者仁人之大用作好作惡者小人之私情作好惡則不能作極惟皇作極皇無私者也人則有私有私好而後作好有私惡而後作惡作好作惡而偏陂橫生皇途廢塞矣凡好惡偏陂皆生于利不生于義也利之所在衆曹好之雖共惡而謂之好利所不在衆共惡之雖夷繇而謂之醜聖人處心極虛極平其取義極精去利極微上揆天心下察天性因好惡之自然而一無所作焉故自皇建之爲極自王制之爲義自庶民繇之謂之道路其致一也

臣按春秋傳楚莊王既立孫叔敖為相王召而問國是焉孫叔敖曰國之有是眾所惡也臣恐王之不能定也王曰何如孫叔敖曰君驕士士亦驕君則是非好惡無繇定矣夏桀殷受不定屢是以一己之好惡取舍為國是故危亡而不知楚王曰善吾願相國與大夫國人共定國是矣吾終不敢以好惡取舍為國是

無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平無反無側王道正直會其有極歸其有極

道即天也有天德而後誥王道聖人之好惡本于天德好而知惡惡而知美利之所在以義裁之故正直而蕩平眾人之好惡本于人意裁之故偏黨而反側萬物復作惡道之所在以意裁之故偏黨而反側萬物之生如星麗天雖有好惡或風或雨至于天氣清明煙炎消滅平旦北極燦于天中纖毫不動誰敢撓之又誰敢干之故極者老天道之所會歸也惟皇作極而天下會歸賢愚有一定之性貴賤有一定

之命爲攸好以念賢才而人不取以爲私爲皇受
以竟中人而人不敢以爲縱爲時辜以卹下士而
人不取自爲貪爲用咎以爲無良而人不敢自爲
競故曰建其有極會其有極歸其有極反復推明
欲萬世人君知辰極之道不依左右不分中外一
以敬靜明健爲本所以樞紐天下轉運六合非如
臣庶一念阿私則天道人事其得而彈治之也詩
曰神之弔矣論爾多福民之質矣日用飲食羣黎
百姓偏爲爾德德卽福也人君能

爲天下造德而後造福被于天下

臣按古今朋黨之論皆從此出周公作洛誥重言
孺子其朋毋若火始熾熾厥攸灼序弗其絕武王
作泰誓先言播棄黎老昵比罪人臣下化之朋家
作仇黨朋比之與皆生于君心之有偏頗君心無
有偏頗則比閭族黨一好一惡官師能治之大小
臣丁與主同好者必榮與主異好者必辱誰樂以
一身之毀辱殉下民之好惡者後世小人欲空人
國必先唱爲朋黨之論以惑主聽遂使聖賢建極
抗心之謫移爲奸邪蒙蔽攬權之資今攷書中所
稱好德錫福蓋行昌邦念才容衆無一語欲使人

才孤立者所稱無偏無陂無偏無黨無有佞好無
有作惡皆自君心直言之以明皇極之靜專至中
至正非為臣庶建也大臣責難不敢以此匡君而
樂于以此匡下其說易而行之得決所欲是以朋
家作仇敵弗絕不至于賢才盡去貨賂公行爵
祿如市不止雖有明君悔而挽之難為力矣臣考
春秋傳范宣子城欒氏囚叔向樂王鮒從君者也何能
向不許室老怪之叔向日樂王鮒從君者也何能
救我祁大夫外曲不避讐內舉不失親其祁大夫
乎于是祁奚救之祁奚不言叔向亦不謝也先是
祁奚請老問嗣焉稱解孤其讐也將立之而卒又
問對曰午也可于是羊舌肸死矣晉侯曰孰可代
者曰赤也可于是使祁午為中軍尉羊舌肸佐之
左氏曰君子謂祁奚為能舉善矣稱其讐不為諂
立其子不謂比鄰其偏不為黨書曰無偏無黨王
道蕩蕩祁奚之謂夫漢文帝時有田叔者守漢中
上召問天下長者何人頓首曰故雲中守孟舒長
者也上曰舒守雲中不自堅士卒陷死長者固殺
人乎叔頓首曰是乃舒所為長者也方貫高反時
舒自髡鉗隨張王豈自知當為雲中守哉匈奴寇

雲中孟舒愛士卒欲戰不忍言士爭致死如子弟
爲父兄以故死者數百是孟舒所爲長者也上曰
賢哉復召孟舒與日有焉唐者以代人爲中郎署
上調之問知其代人也曰吾居代時聞李齊之賢
戰于鉅鹿吾每飯意在鉅鹿也公知之乎唐曰是
尙不如鉅鹿李牧也上拊髀歎曰嗟乎吾不得如
此人爲將安憂匈奴哉唐曰恐陛下得廉頗李牧
不能用也上怒起良久召唐曰公何以知我不能
用頗牧唐曰臣大夫言李牧爲趙將居邊軍市之
租皆用養士百金之士數萬今魏尙爲雲中守用
軍市租養士五日一椎牛殺虜甚衆坐上首虜差
六級下吏削爵罰作之夫士卒田家子安知尺藉
伍符終日力戰一言不相應交吏法在必用臣愚
誠恐陛下得廉頗李牧不能用耳上說卽日赦魏
尙復爲雲中守吏遷曰二君所稱說近而不黨書
不黨不偏王道便使二公有焉其實田叔馮唐皆
生值聖主虛懷好問心無偏黨故二臣得畢其說
非二臣之能也方貞觀時太宗勵精求治魏徵屢
有諫諍一日召魏徵問曰今日所行何如往者魏
徵曰貞觀之初恐人不言常導使諫三年以後見

人諫諍悅而從之一二年來雖免聽受終有難色
上曰何至此魏徵一一陳之上曰誠如公言非
公無能道此者人苦不自覺公未道時都謂不差
聞公說乃驚覺但存此心終不違公是則太宗處
心先無偏黨故納魏徵之說非魏徵之能也及魏
徵既死不聞謏論卒謂魏徵阿黨傾仆其碑故小
人之害君子必以阿黨爲說蓋君子好善好善則
寡于錄人之過小人並居則水火之形必立水火之形既
君子與小人之禍遂分天下既未有邪不立水火之形既
立則門戶之禍遂分天下既未有邪不立水火之形既
則古今亦未有不治不亂之事以皇受之量施于人
不好德之徒亦經文所謂用咎也歐陽修不知朋
黨之所蔽來皆由于建極之說故不求端于君心
而借遵王之文取幸于臣庶是以好惡日生寒暑
反易猶移北極以代冬夏之行進風雨以
遇何陳之路欲其正直蕩平豈可得乎

曰皇極之敷言是彝是訓于帝其訓

以上皆皇極之敷言也皇極敷言百九十二字可
細細解者八可詠歌者七皆丁寧于好惡用舍之際

使人得其性情知天之愛人入人之好善以德為福而已凡人性本善生而好德告以好善好德雖凶邪之人無不可歸于道義者孟子曰禹聞昌言則拜大舜有大焉善與人同樂取諸人以為善取人為善是與人為善也敷言中如曰子攸好德一語真可以消融羣心其登至極箕子恐人視為敷陳之言故又申之曰是彝倫之訓即帝天之訓所教誠聖賢垂範百世親切如此

凡厥庶民極之敷言是訓是行以近天子之光曰天子作民父母以為天下王

天子于庶民性一而已天子錫福庶民保極天子好德庶民亦好德上無作奸作惡之君則下無逞朋比德之民雖其秉夷使然亦資彛訓之力也凡天子居高體虛初無好惡其好惡偏黨皆生于左右替御親近之人不稽古訓不告彛言時作好惡以當天子久而天子信之至以明此歸于下民反側歸于臣庶世道緣此不能蕩平其實天生五行各自為稟一水二火三木四金雖相連類意義不

同得其用者異稟相資不得其用同類相棄天子
但宜憂其相競不必憂其相比要以性情之歸于
好德則四海一也詩曰鳴鳩在桑其子七兮淑人
君子其儀一兮天子之愛臣庶猶父母之愛子臣
庶之敬君甚于君之敬天故惟天子有父之親有
天之尊親之則曰父母尊之則曰天下王極親極
尊而皇極
亦建矣

臣按古今無有訓討舊御之法其訓討舊御僅見
于此周書立政曰左右常伯常任準人綴衣虎賁
休茲知恤鮮哉天文志句四星名四輔謂之抱極
星極東一星曰柱史傍一星曰女史垣匡十五星
爲宿衛周禮之官太微垣中近五帝坐曰幸臣四
星曰內平後聚十五星蔚然曰卽位天市垣中有
候星在帝座東北微茫四星爲宦者去極雖有遠
近而皆得依帝座之光旣依帝座之光而不得
極靜專之理則或有頃側亡權變易常度悖于
訓者矣聖賢措意精微蓋選士豫教自其爲庶民
時已漸于禮樂日就親遜侯明達記惟修惟和猶
周家所謂三德六行皆少而習之以靖獻明廷故

其好惡清而是非定性情平而道義立也人之性
情不平學術不正又非其素所訓討者驟見勢利
則顛倒蕪心而好惡混淆是非紊亂了不自覺如
久坐日下瞻視日光以人靜室別黑白論蒼素無
復常度非其日力不同其蓄情不滄爲日光之所
耀奪也洪範一書直指皇極爲天子之心猶天之
有北極日月兩曜爲水火之精遠極而行天川獄
二藏爲金木之府奉極而居地諸有猷有爲有守
者皆天地精靈分寄上下不可不自愛惜但恐有
左右比暱作奸作惡以利破義以術破道遂至是
非淆亂顛倒邪正而不自知故又深以敷言爲誡
是乃帝天之訓可言可行無論庶民皆當以攸好
德爲心攸好德爲事不攸好德則必有偏陂之心
偏黨之事不能蕩平正直以事天子必不可近天
子之光蓋天子乃天之極爲天下性命才情之所
從出從其生人而言則曰父母從其成人而言則
曰天下王父母帝王乃生成天下之統名非可竊
其光耀以煥然天下也上又專曰皇者稱天以告
君所謂統體之極此曰凡厥庶民者皆稱庶民以告
左右所謂各錫之極其要于好德以定性立命原

本一也

三德章第八

六三德

一曰正直二曰剛克三曰柔克

三德者五紀所取衷也天子以道治天下而終不能廢刑罰不能廢刑罰而欲以剛治天下則敗矣天下神器還以天治之故禮樂刑罰道德三者同治而聖人之意常恐自治不如治人之嚴故或取之二氣或取之五行天所自治而後有以治人之師也聖人欲使天下士皆知所自治而後有以治人之故有選舉之法以治之于先有黜陟之法以治之於後譬如人皆正直可以無過然亦有正直而過于剛者亦有正直而過于柔者正直而過于剛則禍患中之正直而過于柔則陰邪牽焉君子皆有以自克而後有以克人猶二氣五行之自相治也治人而不言刑正直而不言克聖人之意蓋猶不敢云治

也云安之耳其在阜陶曰寬而榮柔而立厚而恭
亂而敬接而毅直而溫簡而廉剛而塞強而義隨
舉三者皆可以選士可以選士亦可以明法矣
曰好更曰益又曰柔亦不茹剛亦不吐三德之謂
也凡三德者聖人皆以自給半以治人也

平康正直彊弗友剛克變友柔克沈潛剛克高明柔克

二五之意皆在于生而其功皆在于克正直雖不
克而華繩所及匡扶大矣平康之世平康之人平
康之事斧斤鐵石皆可不用置準繩焉無克之費
有克之功古之大人皆用之矣至于君子小人天
下猶有氣質之變遷化不齊約之曰陽剛陽柔陰
剛陰柔而已克陰柔者以剛克陽剛者以柔此正
用克之也克陰柔者以剛克陽剛者以柔此互用
克之也故以剛克施于彊弗友以柔克施于變友
沉潛高明者或以對治或以交濟對治若施于小
人交濟若施于君子凡以變其氣質成其德性去
偏即彝歸于至善之域而已凡姦邪盜賊偽言僻
行皆世間恒有之事恒有之物聖人先示之正直

服而不變然後用克焉剛克之用鉄鉞柔克之用
鉞石其于繩準之義一也先儒曰正直之用一而
剛柔之用四聖人撫世酬物因時制宜三德又用
陽以舒之陰以斂之扶其兩端用其中于民聖以
納天下風俗範于皇極者如此皇極章中無虐鳧獨
而畏高明三段亦此意大抵皇極章中通舉九疇
之義非如五紀
威福易別出也
臣按古今經義俟明三千年來最蒙晦者莫如洪
範八政不明其端皇極不明其本如三德者不明
其用遂不知三德于九疇中何屬也其實九疇一
體一用惟皇極無不爲體無不爲用此三德則所
謂五紀之用也五紀一歲二月三日四星辰五歷
數此五者揖遜征誅假藉篡逆之所從出也歲德
之大莫著于土日月之德著于水火星辰之德著
于金木五行合德見于歷數天下之道未有不于
二五焉取者也不取其數而取其義不取其物而
取其意故君子之于制勝皆用之矣堂皇之間縣
象布和正直之德取于稼穡過此以往金木水火
互爲治也非禮犯順疆禦不其金火治之委隨虛

疏從習若流水木治之頑冥鈍遲處錯善疑金火
治之陽驕爽中則視似高水木治之夫是所謂不
德者也聖人所治則其德也而猶以從革治弗友
曲直治變友炎上治沈潛潤下治高明故五行之
用聖人無日不以自治也治己以及于卿士師尹
而後以及于百姓金之克木木之克土土之克金
水之克火火之克水皆取以自治而獨以平康正直者
厚殖稼穡以遺福于天下百世故土者萬物之所
從克萬物之所從生也土為水克又復生水故不
以克木木既克土土復生木故不避木克聖人之
養賢人以阜萬民蓋取諸此也後世為治者直以
誠默聽察之一事耳何德之有然則是于五紀何
協焉曰五紀之皆以剛柔為用也干支方位爻象
則皆有取焉然則聖人不為用者聖人之用以治天
下不以治書數然則刑德之在陰陽無有蔽曰治
則其刑也則而服之則其德也歲德治之不服則
有月刑日德治之不服則有歲刑剛柔四用則服
太少者自為陰陽也然則五刑所聚下有勝國聖
人從之可取天下為德為數何居之乎曰吾從德
焉耳歲月從德日星從德歷數從德德者五紀之

所從協也孟子曰行一不義殺一不辜而得天下弗爲則又何取于刑德而服之乎先儒皆以此下惟辟作福四十八字宜在九時之末今依原文序次如左

惟辟作福惟辟作威惟辟玉食臣無有作福作威玉食臣之有作福作威玉食其害于而家凶于而國人用側頗僻民用僭忒

聖人不樂用威不得已而用威五行之克勝非樂勝之也謂德不勝物則物亦無賴焉上天建極以授惟辟陰陽剛柔惟所用之而臣下與之汨陳則殆矣天之勝日日之勝月月之勝星此終右而不變也木重而勝金金重而勝火火重而勝水水重而勝土此則朝夕而變矣聖人防其甚重思其終變故于所生之中而常有以勝之詩曰靖其爾位好是正直神之聽之介以景福正直則受福不正直則受禍聖人非樂福之以爲人臣既不正直害家凶國祿我人民則皇天降威其禍有甚于我禍

之者故定之以名分制之以等級使貴不迫上福
不踰德其稍有過差則五行之吏自足克之剛以
制剛柔以制柔陰陽剛柔又或用制是以金木不
滿水火就治土居其中人得衣食也晏子曰夫福
如布帛之有幅焉民生原而利用于是乎正德以
幅之使無黜嫚過則爲敗吾不敢貪所謂幅也人
臣如晏子者可矣仲尼子管仲譏其不
逾于晏子無譏蓋猶近于正直者焉

稽疑章第九

七稽疑

擇建立卜筮人乃命卜筮

用人則無不擇人者至于卜筮而未矣謂是神明
所馮而釋之建之立之鄭重乃命之夫以敬天亦
以敬身也蘇軾曰是將與卿士共謀之可不慎乎
夫將與天地鬼神共謀之而况于卿士乎庶民乎
夫是則皆爲八政設也八政何疑而卜之筮之曰
祀曰戎曰雨者而已夫皆民事也民事之受于天猶

子室之于父母不知其營咳則過而伺之不敢不
鞠則猶之子道也含貨司空司徒司寇及賓則其
成憲焉取之何卜之有曰成憲之更弊則守創其
制古之為中右者且謀之卜之而況于其大者乎
周禮大貞卜立君卜大封則眠高作龜大祭祀則
眠高命龜小事滋卜國大遷大師則貞龜凡族陳
龜凡喪事命龜若是則八政通卜也九筮曰筮口
筮咸筮式筮目筮易筮比筮祠筮參筮環若是則
八政通筮也古之聖人不敢自謂神明故常以神
明奉人如神以廣神則天下無復神明者矣易
曰神而明之存乎其人夫謂其存之者也不言而
信存乎德行德行則可以成信矣

曰雨曰霽曰蒙曰驛曰克

五占不言所屬約加五行之次而蒙為中土也通
曉曰地氣作而天不應曰蒙故蒙與聖對為風生
錯為上云右法皆然帖用之

曰貞曰悔

貞不動者也悔動者也或曰貞內也悔外也秦伯
伐晉卜徒父筮之遇蠱曰貞風而悔山則是貞內
而悔外也公重耳筮歸國遇貞屯悔豫皆八則
是體貞而之悔也八者坤也言兩卦一貞一悔皆
動得坤也禮先筮而後卜此先言卜而後言筮何
也曰是其體象皆有之也何謂皆有之也坎之似
雨離之似雷坤艮相蒙震巽落驛乾兌似克今之
均龜兆成或變體色墨所各有內外故曰皆有之
也聖人之為此者何也悔吝吉凶皆生乎動天地
貞觀日月貞明貞也而動俱為聖人立乎無悔以
御其有悔者曰吾得其正焉耳吉凶則不之知也
然其不敢不知之者以示夫疑之未為害聖悔之
未為生道也

凡七卜五占用二衍式

式字誤當作式

卜筮皆卜也五占者五行之占用二者二氣之用
卦象之成雖有陰陽亦以五行為占及其用之則
曰九六大衍五十去其一數故四十九一者衍也
九疇之一無異文而大衍之式有異文何也別其

爲法也天地中陰二百八十三裁其中際四十有九
以爲二至之日道兩極端餘各六十有七故以二
十有四爲二分之二赤道以六十有七爲一卦之歲
數參差微強爲二五之餘分而卜筮生焉故策者
天地之情蘊也筮十有八變內六以御冬至外六
以御夏至中六以御二分坤初之履霜乾上之亢
悔泰否之交際筮皆取之故以一三二四觀五行
之生以九六七八觀二氣之應凡內卦之數八十
有八則自冬至南來當春分前三日而交赤道外
卦之數九十有三則自夏至北來當秋分後三日
而交赤道內卦之數九十有一則自春分南上九
十三日而交夏至外卦之數八十有一則自秋分
北下八十八日而交冬至三九而贏三六而縮七
八加九而贏七八加六而縮縮者前進贏者反卻
此其大略也聖人之于天道蓋觸手舉指而無其
是也故以調陰陽以念寒暑以吉凶與民同患以
先天不違後天奉時以施于百姓卿士庶
民各敬天若無敢攜貳蓋亦陰騭之至也

立時人作卜筮三人占則從二人之言

三者天地之參也參而從兩是天道也傳曰莫三人而迷蓋謂時人也楚伐鄭欒武子書救鄭楚師還晉遂侵蔡楚以申息之師救蔡知莊子范文子韓獻子皆不欲戰于是軍師之欲戰者衆或謂欒武子曰聖人與衆同欲是以濟蓋從衆乎子之仇十一人其不欲戰者三人耳商書曰三人占從二人之言從衆也武子曰善鈞從衆夫善衆之主也三鄰爲主可謂衆矣從之不亦可乎乃遂遷甚矣武子之通乎道也建立極者也極立善者也善立而天地從之而況于人乎而況于鬼神乎

汝則有大疑謀及乃心謀及卿士謀及庶人謀及卜筮

乃心王心也而謀之而及之謀之者誰及之者誰也古人之事心也加其天焉如其君焉如其祖禰師保焉故尊而謀之不謀及之則其言教猶未可親也何也謂其猶知有王也卿士庶民猶知有王也龜筮則不知有王也其皆謀及之何也謂其皆天也天者萬物之極也臣接卜筮之法至秦漢而廢秦漢之主不賢于三代而斷大疑立大謀獨果于三代者其敬慎之意

微而聖神之號著也盤庚之三誥東山之徂征此
 二卜者皆可以不設然且聖人質為之仲尼則存
 之仲尼周公箕子此三人者非時立而同迷也以
 耿地于河民生盡劉非稽靈卜盤庚不敢遷于殷
 以丙土不靜獻夫同心非休卜并吉周公亦無以
 誥大衆以至營雒而卜則非遷鼎而卜郊郭或以為
 聖人有所託而為之則是聖人為偽也子曰君子
 敬則用祭器是以不廢日月不違龜筮以敬事其
 君長是以上不瀆
 于民下不藥于上

汝則從龜從筮從卿士從庶民從是之謂大同身其康

彊子孫其逢句古源案近日王引之以逢字為句合于

朱子曰心者人之神明虛靈知覺無異于鬼神雖
 龜筮之靈不踰于人故始謀也先人而後龜筮然
 鬼神無心而人有欲人之謀慮未必無私故定謀
 也先龜筮而後人夫聖人之定謀非皆為身與其
 子孫也而天愛其身必及其子孫聖人之謀周于
 天猶天之謀周于聖人也詩曰貽厥孫謀以燕翼

汝則從龜從筮從卿士從庶民逆吉

龜筮之信于庶民何也士民之智結于天也惟君同天不殉士民吾敬天焉耳

卿士從龜從筮從汝則逆庶民逆吉

君之結于卿士何也天同卿士吾敬卿士焉耳

庶民從龜從筮從汝則逆卿士逆吉

君之結于庶民何也庶民同天吾從庶民焉耳

汝則從龜從筮逆卿士逆庶民逆作內吉作外凶

龜筮之用等也龜爲前列而蓍爲圓神內外之作等也內之吉靜而微外之凶動而著天子之事內祀而外伐則禮小司寇掌外朝之政以詢萬民曰詢國危詢國遷詢立君此三者則無所別內外也

令有六衆大役外不可已之事君龜已告士民參
同而筮獨違則爲之乎曰是在士民矣有內寧亦
有外憂君子不
以內憂圖外功

龜筮其違于人用靜吉用作凶

夫以古之君臣齋戒洗心飲福敷民古之庶民遵
道遵路誦行舜訓而共不如一著龜者何也天下
之事可靜而不作者多矣不得已而作之得已而
靜之以聖人之聖而因靜于蓍龜則亦莫之故動
也故天下之敏福者莫如敬天下之去咎者莫如
靜也蓋之初九利用爲大作何也曰是必龜筮之
所共子也若春至于未耜啟墾之于風雷不假
龜筮而天下奮動聖人謂是不作則下不厚事云
爾茲接式內蠻夷不恭聖人于此勢不得靜然亦
有靜之而得者大禹之舞千般宗之恭嘿是也聖
人既有聖德又據尊位常苦欲作而莫之敢違惟
龜筮有墨色繇兆之違故聖人皆重之仲尼曰夏
道尊命敬鬼神而遠之殷道尊神率民而事神夫
是其殷道敏則猶大禹之遺也成王立于明堂周

公常立于前謂之道史佚常立于後謂之承太公
常立于左謂之克召公常立于右謂之疑皆游心
無事體道秉德以待天子之疑問夫是則猶賢于
著龜矣後世君德不如三代亦屏著龜不用而後
天子自爲神聖物鐸不設羣臣緘默前後左右之
臣又勞于簿書頓于庶務譬爲著龜終日叩索猶
十應九錯而況于人乎況于卿士庶民乎然則所
貴于作膚作聖者何也曰古之聖人有膚聖之事
無膚聖之心

庶徵章第十

八庶徵

曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰時

疑有曰恒二字省文也

庶徵之序皆與五行五事相次孔傳曰雨以潤物
暘以乾物燠以長物寒以成物風以動物是五行殊
之効也語其効不語其本則疑五氣之與五行殊
用矣是皆本于太極也以陰陽而分寒暑則謂之

二氣以燥溼而分剛柔則謂之五行水是生雨火是生暘木是生煥金是生寒土是生風故雨宜潤下暘宜炎上煥宜曲直寒宜從革風宜稼穡也然則土是生風何也曰地則天中一日不及一度高下異軌南北殊勢坎輒摩盪而風生焉風有紆疾以別寒暑災祥所出天地所為聖度也百果五穀視風以為生熟雨暘煥寒視風以為司化樹木穀列宜疏以風稼穡從之乃與時逢或曰風發于土穰之曰是其虛氣溫輒之乃所從出也聖人有道八風從序風亦時也然而風下謂之時者風有時恒猶思之有聖蒙五行因之以為休咎五徵用二日時曰恒時恒之于五徵猶貞悔之于五卜也然則貞悔猶之時恒有正變而無內外敵曰猶之筮也少者多貞老者多悔少者乃正老者乃變

五者來備各以其叙庶草蕃廡一極備凶一極無凶

正義曰所言時者謂當至則來當止則去無常時也冬寒夏煥雖有定時而夏須漸熱冬須漸寒雨足思暘暘極思雨亦無定時故時非恒也極暘之時必皆無雨極煥之時必皆無寒雨暘猶可相須

而寒燠必難參用今使燠時微寒寒時微燠必有
逆令之占違時之咎而是言極備凶極無凶何也
曰是卽言恒者也雨暘燠寒歲僅此數有極備則
有極不備者矣天子之慶賞盡于貴近則其祿與
必缺于臣下天子之威怒殫于臣下則其誅討必
缺于寇敵猶備寒之必有偏燠備雨之必有偏暘
非謂雨須微暘寒須微燠也故聖人以極備極無
互見而言之所以本于至當建中和之極也然則
是極備極無適之以六極也而必以六極爲極者何
也曰是爲過失之文非爲威猛之用也天過則人
傷人過則天刑然則五微之序不與四時同致歟
曰猶之四時也春雨夏暘秋燠冬寒八節四時各
以其風然則周春子丑時不得雨是金沴木夏正
卯辰反多得雨是水沴火五微異序而四序愆期
何以正之曰猶是夏令也周人改正而不改令改
名而不改實觀于曲風之詳月日春秋之記冰蒸
而四時五微先後之序槩可知矣子丑之月間多
雨雪草木之所勾萌卯辰之候陰陽始中日月之
所界道午未之間木繁將落而稱明視酉戌之際
蟲吟將寂而稱聰聽雨暘燠寒或言其生成或言其

成宋為悖也要自成
其洪範之叙而已

曰休徵曰肅時雨若曰乂時暘若曰哲時燠若曰謀時

寒若曰聖時風若

作肅之時雨猶作鹹之潤下火滅而敬恭鷄鳴而
束身歸唯鵲巢之詩是也念德而不刑于色則天
下之木德可得而治也作乂之時暘猶作苦之災
上教令以時不教不揚文王大明之詩是也秉禮
而不違陰詞而不怒則天下之火德可得而治也
作哲之時燠猶作取之曲直能賢布列疇采齋肅
若鹿鳴伐木之詩是也致和而審其材則天下之
木德可得而治也作謀之時寒猶作辛之從革與
義是國無有偏聽皇華常棣之詩是也當則從之
否則違之若此則天下之金德可得而治也四德
既治則聖歷時至易緯云冬至四十五日而條風
至立春四十五日而明庶風至春分四十五日而
景風至立夏四十五日而闍闍風至夏至四十五日
而涼風至立秋四十五日而閭闍風至秋分四十

五日而不周風至立冬四十五日而廣莫風至太
平之時五風十雨蓋風以五為候五九四十五猶
作甘之土縱橫稼穡在九疇之內也五行傳以雨
屬木賜屬金煥屬火寒屬水風屬土鄭孔皆以為
然然劉歆又以煥屬土劉向又以風屬木雜取諸
書無有定論惟休咎二徵言之甚明蓋以雨陽分
于南北則水火正其位煥寒分于東西則金木莫
其體五行之著命咸福之著令入政之可明視七
卜之可聰聽分次較然不可易也然則董仲舒夏
候始昌所別五行五事大抵與洪範差地何也日
當孝武時壁經未著諸儒以聞于伏生者轉相授
受開有差池雖欲向父子不復相襲則它可知矣
曰咎徵曰狂恆雨若曰僭恆陽若曰豫恆燠若曰急恆

寒若曰蒙恆風若

休咎之與敬肆恆相反也肆非性也人之始肆曰
性既肆若習久而後若其恆性然則不可改矣雨
衆所望也恆雨則泄泄而後渫渫則人望而厭之
狂者不肅無復時雨則不如不雨也雨之將止也

肅然而止其不止則狂故敬者常念狂也見恆雨
則若謂吾恆狂者然繇是無所不念也知狂則知
僭矣知僭則知豫矣知豫則知急矣知急則知風
矣僭之恆陽若火之燦金也傳曰謏謏出出又曰
無若火之炎炎豫之恆煥煥若寐之不寤也詩曰或
息偃在牀或不知叫號或棲遲偃仰或湛樂飲酒
急之恆寒若絃之屢絕也詩曰顛之倒之自公召
之倒之顛之自公令之蒙之恆風是不思也詩曰
終風且霾惠然肯來終風且曠不日又曠古之聖
人考德于詩書出觀于風雨陰晴寒暑皆恍然深
念見火氣恆陽必曰吾得無有不父之言長護破
禮者乎見木氣恆煥必曰吾得無有不明之視冥
豫長姦者乎見金氣恆寒必曰吾得無輕于戮人
聞言不詳乎易曰發蒙利用刑人君子之刑人用
以自刑也見天地之咎徵而推過于羣下則是
羣下之氣足以撓五行之柄是故聖人不爲也
五行傳曰貌之不恭是謂不肅厥咎狂厥罰恆雨
厥極惡時則有服妖龜孽時則有下體生上之病
時則有青眚青祥惟金沴木言之不從是爲不父
厥咎僭厥罰恆陽厥極憂時則有詩妖則有犬禍

時則有口舌之病時則有白管白祥惟水沴金視
之不明是謂不哲厥咎舒厥罰恆煥厥極疾時則
有草妖時則有羆蟲之孽時則有羊禍時則有目病
時則有赤舌亦祥惟水沴火點之不聰是謂不謀
厥咎急厥罰治寒厥極貧時則有鼓妖時則有魚
孽時則有豕禍時則有耳病時則有黑眚黑祥惟
火沴水思之不膚是謂不聖厥咎霧厥罰恆風厥
極凶短折時則有脂夜之妖時則有黃眚黃祥時則有
牛禍時則有心腹之病時則有黃眚黃祥時則有
余木水火沴土皇之不極是謂不建厥咎眚厥罰
切陰厥極弱時則有射妖時則有龍蛇之孽時則
有馬禍時則有下人伐上之病時則有日月亂
行星辰

逆

臣按五行傳伏勝所作為宋室諸儒拊擊盡矣然
攷昌邑王時大將軍有事王方出游夏侯勝當乘
輿諫曰天久陰不雨臣下有謀上者出將何之
王怒則為妖言縛屬吏霍光召問之勝曰語出鴻
範傳云皇之不極厥罰常陰時則下人有伐上者
又當其時有狗冠赤眚施于後世龍蛇之孽常應

君上夏侯勝去伏生不遠已留其書則書必古人
所作非伏生無疑也但其繫屬不類先不金而後
水火倫序既殊則繁言無稱矣諸儒以皇極不宜
與庶徵同建六極不宜與皇極分徵文義近之然
冬夏寒暑皆生于極極居中中以運二五使陰陽
亂行五行汨陳皇極之中不為無過也古人著書不
貴錄兩但取其用意畧其偏踳可也至于五行之
序則一水二火三木四金五土見于明文不容置
喙矣

曰王省惟歲卿士惟月師尹惟日

先儒謂王省以下五經之數詞也然自漢諸儒不
然者五行傳曰凡六沴之作歲之朝月之朝日之
朝則后王受之歲之中月之中日之中則正卿受
之歲之夕月之夕日之夕則庶民受之其二辰以
次祖將其次受之鄭元曰二辰謂日月也如歲之
朝也日月月中則上公受之日月夕則下公受之歲
之中也日月朝則孤卿受之日月夕則大夫受之
歲之夕也日月朝則上士受之日月中則下士受

之即顓曰正月三日至平九日上公卦也蓋于省
月之中又分公卿大夫古人窮理不避微節謹謹
如此所以救攝身

心得其實用也

臣按春秋五始之義與五紀相協洪範傳分屬之
例却于經文背馳攻其誤有大小則應有遠近或
于月得歲或于日得月或于星辰得歲日月如魯
公丁卯九年春三月癸酉大南震電庚辰大雨
公丁卯之刑著于癸酉下卿犯其君公子翬受之
社公甲午四月辛卯夜恒星不見夜中星隕如雨
辛卯夜中則辰當庚子甲午之刑著于庚子天子
失其民列國受之文公二年丙申自十二月不雨
至于秋七月月在甲午可雨矣歲朝至歲中卿大
夫皆受之公孫敖公子遂叔孫得臣皆與有咎也
丁未自正月不雨至于秋七月月在丙午則遂不
雨矣雨而世室屋壞季孫行父獨受之國之上卿
天子之上大天也春秋雖不著事應而書其歲月
日時則必有義存焉不然則庚甲巳日古人皆可
以不取也周禮太宰歲終受百官之會而詔王廢
置小宰月終受羣吏之要宰夫旬終正時皆以參

稽得失分歲事此獨就庶徵言者亦以分別詳
悉亦如太卜均龜王之既體孤卿既色大夫既墨
卜七既拆不相濟也譬如風雨雷電災眚變怪凌
祀皆可以以日計不可以以月計旱潦煥寒皆可以月
計不可以以日計錢糧豐歉皆可歲計不可時計不
正以春秋之義而空舉周官之法則省念甚疎而
功歌不効矣虞夏建官為數甚簡必如周制為孤
卿十二師尹三百六十庶官四千三百二十歲時
省念語誠于王則春秋之法與周官同旨也

歲月日時無易百穀用成乂用民俊民用章家用平康

日月薄蝕各有其數風霆霜露各有其候以歲統
月以月統日三時無易五滿來序則是五事敬用
建極之報也觀百穀以知歲觀乂明以知月觀俊
章以知日觀平康以知時統言之則為休徵析言
之則細有其應也

日月歲時既易百穀用不成乂用昏不明俊民用微家

用不寧

日月有易歲無易也日月易則歲亦易矣自歲月
其綱故互言之不舉其目自日月統之歲時可以舉
之中而貴百穀于庶民之中而貴俊民其所側身
脩行敬言敬動若不敢寧者咸為俊民百穀耳無
百穀則無用蓄底草無俊民則無用長庶民貌言
政昏賢人微而天下微始于一念之不敬而僻忒
政成凶家害國

一至于此也

臣按康寧之福自三代而下必稱文景方文景時
亦數有災文帝已巳長星出于東方庚午大旱
癸酉河決東郡景帝二年星孛于西北丙申秋東國災戊戌
雷雨癸巳甲午星孛于西北丙申秋東國災戊戌
夏地大震燔燧之警無歲無之然其時君知敬民
尊賢禮士亦稱富庶亞于成康狂僭豫急蒙之罰
亦稍簡省也漢獻帝三十一年之間五咎之罰
不見其著惟薄蝕星犯間之不失其軌而天下凌

夷遂至易姓故人主惟敬五穀以及百草敬俊民
以及庶民則國有寧家家有寧國矣唯貴之臣戚
福玉食俊父之臣熬菹不飽雖風雨式序寒燠以
時猶未免于凶害也故古之聖人日夕糾虔稽疑
念微勤省不懈無非教敬教善以
事上帝不敢有汨陳自用之心

庶民惟星星有好風星有好雨日月之行則有冬有夏
月之從星則以風雨

此言庶民之可敬取微之在上也大學傳曰君子
之道本諸身徵諸庶民庶民既與師尹分念于時
日又自懷其好惡起合變遷若風雨然其性受
于人其命定于天歷于歲月日時之下視天以爲
居曠視時以爲好惡非有變幻不可省念也凡天
之微星萬有一千五百二十各依列宿以爲分野
南北則視兩極中間則視日月五緯領之以察災
祥別善惡而其體實不動與極潛通近極者多暑
暑則多雨遠極者多寒寒則多風寒暑風雨生下
日月之行不生于星辰之次也上古日在虛危仲

春躔于畢是時多雨謂之好雨季秋躔于箕是時
多風謂之好風其實星無所好猶之北極但知環
極不知風雨日之從星一歲而行三百六十五度
四分之一明歲日至復逢是星月之從星一歲而
行四千六百四十五度明歲朔夕復逢是星星則
一也而日月異矣堯舜之側無暴民桀紂之側無
仁者夫豈其人之黨異哉其所率而行之異也故
卿士師尹未必有常行揆之皇極皇極不動即極
煥極寒亦南北定理不為庶民惡寒而轉其冬百
姓庶民未必有常好觀之日日月月乖違即從箕
從畢亦東西殊路不謂師尹徇民而守其故要于
無偏無陂無反無側各止其所而已凡北極出地
三十六度每度差地三百六十里出地所治一萬
三千里過此不占殺函之中不占海外蒲冀而上
不占越裳或在萬里之內風
雨寒煥從于日月不占可也
臣按星辰分野之說起于戰國而降非復保章之
舊伶州鳩以鵠火為周禪竈以鵠尾為楚董周以
實沈為晉梓慎以大火為宋雖昔有所據至如大
梁為趙昂畢占胡疑非春秋時書矣偁一行以兩

戒分河漢之流粗有統紀然如析木屬燕而在河
南星紀屬吳反分河南北失其義矣攷其法視四輔
星抱極之口以爲南向居乾向巽以分天下南北
覆首東西反易故曰在牛斗而首當井鬼晉趙魯
衛齊宜左而反右周楚宋鄭宜右而反左也吳越
爲三江之道燕碣爲九河之委天漢分流故亦互
易河漢之分南北猶陰陽之分左右也今日在析
木則首在寅枕左右之勢未變也然而洪範無稱
焉史稱日變脩德月變脩刑星變結和又稱太上
脩德其次脩政其次脩教其次脩禮其次脩義王下
民既無結和之權又無脩禮之職惟以風雨寒暑
印聽于日月自非五緯凌犯隕雨不見則亦不占
矣蘇軾曰月在箕則多風月在畢則多雨言歲之
寒煥繇日月其風雨繇星辰辰以明卿士之能爲國
休戚庶民之能爲家禍福也其實不然者風雨寒
暑皆生于日月不生于星辰禍福休戚皆生于卿
尹不生于黎庶古者月在箕而風在畢而雨今在
真而寒在畢而煥建極之世君敬其民民敬其君
卿士師尹共爲蓄龜偏黨反側無所置之則亦但
曰居所星共而已古人所訓惟爲是言王省是歲

卿士是月師尹是日庶民是星象其繁簡以爲輕重亦以去極遠近上下進退爲中和之軌而先儒曰王職大故以歲卿士次大故以月師尹次小故以日若一月一日之間天氣不順而歲事無傷則卿士師尹之責而王者不爲憂矣又曰卿士師尹各有常職豈能徇民之欲王者大德博施不能從民之異欲如日月有常行不能從星之殊好此則亂世之言不可爲王者道也

福威章第十一

九五福

一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五曰考終命

夏道尊命一之與九終始皆命也壽富康寧考終四者皆命也有性焉好德之謂也天子建極嚮明出治斂用五福敷錫兆民使二氣五行各適其時災沴不作又爲節其嗜欲謹其婚娶去其蠱惡敬老慈幼不傷其生則天下皆壽矣賦斂有恆施祿及下貴農而賤貨則天下皆富矣簡重工徒士不

亂行暫御守和率由舊章則天下康寧矣甄拔俊
明尚禮樂下好德矣刑罰不改聞昌則拜與賢士大
夫處則天下好德矣刑罰不改聞昌則拜與賢士大
之力不窮人之情無醉飽之心則天下考終命矣
凡此五者皆天子之所自得為而又皆奉之以歸于
天若曰此皆人之所自取天子得而歛之不得而
私之所以廣德示人克敬也內經曰高育之上中
有父母七節之傍中有小心是謂五藏心藏神肺
藏魄肝藏魂脾藏意腎藏志腎為蟄藏之本精之
處也人之壽夭必起于腎智慧所出以為命門其
富達必見于聲禮樂所出以為心竅其和澤必發
于肝肝仁也其感通必發于肺肺義也其終始皆
載于脾脾信也失信者凶終失義者敗德失仁者
蹈禍失禮者窮失智者折若是則皆人所自取也
聖人又皆為歛之以告于天而後敷錫于天下故
九五之位天下所正其性命也而不知者以為權
府故聖人以
是教敬云爾
蘇洵曰九疇之于五行可以條八者五事一也庶
幾二也陰之肅又哲謀聖一出于五事事之貌言

視聽思一出于五行此理之自然箕子已明言之
其他八政五紀三德稽疑福極其大歸雖無越于
五行非可條而八之也條而入非理之自然必鉤
援文致而強附之立言如此亦勞矣其實古聖言皆
無虛下庶徵之應五事曰雨陽燠寒風以水火木
金而歸之土三德之應五紀曰正直剛克柔克以
中德而領陰陽剛柔一為五行一為六氣五行之
福歸于九之陽曰壽富康寧攸好德考終命六氣
之威歸于九之陰曰凶短折疾憂貧惡弱統言之
則曰五行六氣分言之則水壽火富木康寧金好
德土考終陰之太剛曰凶短折其少剛曰疾曰憂
陰之少柔曰貧其太柔曰惡曰弱愈析愈精安可
易言乎

六極一曰凶短折二曰疾三曰憂四曰貧五曰惡六曰
弱

極疑強之說也經傳無以極為咎者素問極作竭
益襲用之誤或曰極備極無不時之咎易云失時

極也五福之命得于五行六極之命受于六氣氣
有剛柔剛畏其驟柔畏其竭雷雨不時驟暴橫隕
爲凶短折陽氣亢熱過于心督其咎爲疾煥氣煩
冤勾萌不達其疾爲憂寒邪交搏不能自和其咎
爲貧四時之風人居榮衛變色發厲其咎爲惡受
氣不固如枯蔓離于敗續其咎爲弱漢儒言極不
建爲弱蓋謂柔之過也天子旣能建極不偏不頗
無怨無惡以就道路而見賢不舉舉不能先見邪
不退退不能遠不能自克斂福以久萬民故辰極
不移而五行災沴世世未絕也天子敬治水德慎房
闔道溝瀆避溼去熱使人多壽當其時冬無發蟄
萌芽勾固及冬而後道無橫天天子敬治火德雩
祀焚耨守圭璧去綬飾使人多富其時夏無伏慝
閭巷條達及夏而後蟲賊不作天子敬治木德拔
幽滯去讒佞剔蠹去翳使人康寧其時春無棄種
根莠朽敗及春而後百族蕃悅天子敬治金德通
帛布斥賄賂陳詩納賈使人好德其時秋無封靡
遺棄滯穗及秋而後人有厚藏天子敬治土德不
增高益厚與山川爭明使人正命其時四季和平
肢體無孽閭巷生子者無復醜怪變惡殊狀至于

五德和咸六時式序人生剛柔皆能自克故危不
至凶困不至疾居憂如素居貧如客惡而能棄弱
而能立則行健之用舉可知也內經曰心者君主
之官神明出焉肺者相傳之官治節出焉肝者將
軍之官謀慮出焉膽者中正之官決斷出焉膽中
者臣使之官喜樂出焉脾胃者倉廩之官五味出
焉大腸者傳道之官變化出焉小腸者受盛之官
化物出焉腎者作強之官伎巧出焉三焦者決瀆
之官水道出焉膀胱者州都之官津液藏焉氣化
則能出矣此十二官者與主相得不相失也主明
則下安以此養生則壽沒世不殆以爲天下則大
昌主不明則十二官危使道閉塞不通形乃大傷
以此養生則殃以爲天下大危其宗此雖衛生之
言其于思爲事本好德錫福之旨一也思不敬則
心不治心不治則五臟不治五臟不治則六腑不
治六腑不治則凶短折矣憂貧弱極無之咎大剛不
凶短折惡極備之咎疾憂貧弱極無之咎大剛不
克是有凶折少柔不克是有疾憂少剛不克是有
貧惡大柔不克是名曰弱君子以敬治思以
思治貌言視聽而後克復之道可得而言也

臣按此章以好德當福以憂貧當殛是曰人立教之精心調變之大事益州父老曰人身國也心其主也旁列臆臆幸輔也外具九竅羣臣也君亂于上則臣下咸病故心病而身不可救也欲身無病必先正心不使氣索不使思狂不使嗜慾迷惑則心無病心無病則其餘臟腑有病不難療而外九竅亦無緣受病矣人主百病只生于不好德小人百病只生于憂貧憂貧之病雖人主亦有之是雖不近天刑而亦稱殛者無好德之樂受作私之害也聖人在上不能使世無六殛之民必不忍使世有六殛之事故欽福則皆君之福欽禍則皆君之禍君向德則天下皆德嚮威則天下皆威爲君代天陰陽下民不能使兩陽得時寒煥循序使抱疾痛于水火災沴之中已爲過矣而又從威以逞若與二五分咎者然其非爲辟之意也先儒曰以王道言之凶短折者凶惡之人戮之使短折也疾者墨剗刑宮殘疾其體也憂者徒流髡鉗以惱其情也貧者藉其所有使之貧也惡者錄其過惡申明之彰其罰也弱者剪其羽翼使之弱也甚矣斯言之不仁也聖人建極必使天下蕩平家錫之福於

變時雍比戶可封必不得已又制爲衛生之說弭
患之方以俾二五所不逮猶之官師布和治事又
考之卜筮綴之史巫以丁寧其說故于天人性命
之際詳哉言之然且云匹夫匹婦不獲其所痼瘵
乃身而謂箕子教武王以六極之刑是幸受接踵
于世也凡箕子爲上天陰騭相協而言推本于二
氣五行四時寒暑吉凶貞悔納以爲未足而原始
于比極上下窮精極微教人以善之卽性性之卽
命命之可以化氣性之可以化質性之未蓋自武周孔
氣質化而爲福未暇及于政刑之末蓋自武周孔
孟而外未有窺其藩籬者而諸儒猥以陋說

又按上文雖有威福惟辟之言然不過爲貴臣申
鑒未嘗以作威作福爲建極之事其曰嚮用威用
畏言趨嚮畏惡爲好善惡惡之實耳好善惡惡爲
世間第一要事庶民之趨福避禍與人主之嚮明
畏幽性情相若慶威好惡上下皆同所不同者人
主則能造命庶民則不能造命耳人主敬念一偏
則二氣五行一齊汨亂民彝戮敗所傷極多難以
威福安施乎故九疇皆有敷言而入政獨否以明

八政卽二五之命吏二五卽入政之令旨嚮用取
南威用取北嚮用以東南參于西北威用以東此
又于西南皆相居互宅之
義專言威福者何足知此
又按此章爲洪範之終篇九疇之要宿所以備舉
五行氣質變化而歸之二氣陰陽其陽者本性而
得善其陰者依質而問惡質則有惡而性初無惡
故爲善則天降之福肅人多壽又人多富哲人多
康謀人多德聖人永命武王曰火滅脩容慎戒必
恭恭則壽自前代聖賢如堯舜伊尹召畢諸公皆
百二三十歲爲惡則天降之禍狂人多折僭人多
疾豫人多憂怠人多貧蒙人多惡不克之人多弱
陽以致生陰以致克五福多生六福多克易曰積
善之家必壽而有餘慶積不善之家必短折已備諸凶
有百年之壽而饕疾惡之實雖不短折已備諸凶
德若世有聖人則路壽顏夭聖人皆正其性命非
必加之威福而陰陽生克自有得其平者矣劉陶
曰天之與民猶首之與足相須而行聖人建極于
首足之際獨得本心
觀于龜文盡其義矣

周禮大卜占法

大卜掌三兆之灋一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆鄭注兆者

灼龜發於火其形可占者其象似玉瓦原之璽璽是用名之焉上古以來作其法可用者有三原原田也杜子春云玉兆帝顓頊之兆瓦兆帝堯之兆原兆有周之兆疏曰先兆者灼龜發於火者此依下文董氏云凡卜以明火燕燠遂獻其煖契是以火灼龜其兆發於火也云其形可占者則占人云君占體大夫占色之等彼不云占玉瓦原體色中含之是其形可占也云象似玉瓦原之璽璽謂破而不相離也謂似玉瓦原之破裂或解以爲玉瓦原之色云是用名之焉者謂用是玉瓦原名之爲玉兆瓦兆原兆也云上古以來其作法可用有是三者但卜筮是先望王之所作蓋伏犧時已有其時未有此玉瓦原之名至顓頊以來始有此名于春云玉兆帝顓頊之兆瓦兆帝堯之兆原兆有周之兆趙商問子春云連山必戲歸藏黃帝杜子春何由知之鄭答云此數者非無明文改之無據故著子春說而已近師皆以爲夏殷周鄭既爲此說故易贊云夏曰連山殷曰歸藏又註

禮運云其書存者有歸藏如是玉兆為夏瓦兆為殷可知是皆從近師之說也按今歸藏坤開筮帝堯降二女為舜妃又見節卦云殷王其國常城谷若然依子春之說歸藏黃帝得帝堯及殷王之事者蓋子春之意必戲黃帝造其名夏殷因其名以作易故鄭云改之無據是以皇甫謐記亦云夏人因炎帝曰連山殷人因黃帝曰歸藏雖炎帝與子春必其經兆之體皆百有二十其戲不同是亦相因之義也

頌皆千有二百頌謂繇也三法體繇之數同其名占異耳百二十每體十繇體有五色又重之以墨垢也五色者洪範所謂曰兩曰濟曰圉曰緇曰克釋曰云頌謂繇者繇之說兆若易之說卦故名占兆之書曰繇云三法體繇之數同者上云三代兆有異此云皆百有二十皆千有二百故云體繇之數同也云其名占異者上云玉瓦原是名異其云占異者三代占兆無文異否不可知但三易名異占亦異則三兆名異占亦異可知故鄭云名占異也云百二十每體十繇也者鄭欲解體百有二十而繇有千二百之意體既有百二十每體十繇則得千有二百也云體有五色又重之以墨垢也者按古人云君占體大夫占色史占墨卜人占坼彼註云體兆象色兆

氣墨兆廣圻兆墨若然體色墨圻各不同今鄭云體有
五色又重之以墨圻則四者皆相因而有也何者以其
有五行兆體體中有五色既有體色則因之以兆廣狹
為墨又因墨之廣狹支分小墨為圻是皆相因之事也
今每體有十繇其體有五色曰雨曰濟之等其色統得
體每色皆有墨圻則五色中各有五墨圻舍得五色不
復別云五色似若八卦別重得七通本為八卦總云
八八六十四卦不復別云八卦以其六十四卦合有八
卦故也云洪範所謂曰雨曰濟曰圍曰沬曰沬者彼鄭注
云雨者兆之體氣如雨氣然曰濟者兆之光明如雨止
曰沬者氣不澤鬱冥也曰圍者色有澤曰沬者氣色相
犯入此鄭義若孔注則云有似雨者有似雨止者孟謂
陰間國氣落國不遠屬掌三易之灋一曰連山二曰歸
客兆相交錯與鄭異也掌三易之灋一曰連山二曰歸
藏三曰周易以山出內氣也歸藏者萬物莫不歸而藏
於其中杜子春云連山古戲歸藏黃帝○易者揲蓍變
易之數可占者也按易繫辭云分而為二以象兩掛一
以象三揲之以四以象四時歸奇於扚以象閏此是揲
蓍變易之數可占者也就易文卦畫七八爻稱九六用

四十九著三多為交錢六為老陰也三少為單錢九為
老陽也兩多一少為單錢十為少陽也兩少一多為
錢八少陰也夏殷易以七八不變為占周易以九六變
者為占按襄九年左傳云穆姜薨於東宮始往而筮之
遇艮之八歸藏云爻在初六九三六四六五上九惟六二
不變連山歸藏之占以不變者為主但周易占九六而
云遇艮之八是據夏殷不變為占之事云名曰連山似
山出內氣也者此連山易其卦以純艮為首艮為山
上山下是名連山雲氣出內於山故名易為連山歸藏
者萬物莫不歸而藏於中者此歸藏易以純坤為首坤
為地故萬物莫不歸而藏於中故名易為歸藏也周易
純乾為首乾為天能周布於四時故名易為周也必
以三者為首者取天正三統之義故歷律志云黃鐘為
天統黃鐘子為天正林鐘為地統未之衝丑故為地正
太簇為人統寅為人正周以十一月為正天統故以乾
為首殷以十二月為正地統故以坤為首夏以十三月
為正人統人無為卦首之理民漸正月故以艮為首也
杜子春云連山密戲歸藏黃帝者鄭志答趙商云非無
明文改之無據且從子其經卦皆八其別皆六十有四
春近師皆以為夏殷也

三易卦別之數亦同其名占異也每卦八別者重之數
○三易卦別之數亦同其名占異也每卦八別者重之數
十四亦如上一三兆體別之數故云亦同云其名占異者
其名謂連山歸藏周易是名異也云每卦八別者謂連山歸藏
占七八周易占九六是本是占異也云每卦八別者謂連山歸藏
者據周易以八卦直有三爻法是八卦重之則得六十四何者
伏犧本畫八卦直有三爻法是八卦重之則得六十四何者
先以乾之三爻為下體上加乾之三爻為泰卦又以乾為本上加
乾為下體以坤之三爻為下體上加乾之三爻為泰卦又以乾為本上加
坎卦於上為需卦又以坎卦於上為需卦又以坎卦於上為需卦
卦又以乾為本上加坎卦於上為需卦又以坎卦於上為需卦
上卦兌卦於上為夬卦此是乾之一重得七為八又以
坤之三爻為本上加坤為純坤卦又以坤為本上加乾為
否卦又以坤為本上加震為豫卦又以坤為本上加震為
為觀卦又以坤為本上加坎為比卦又以坤為本上加
離為晉卦又以坤為本上加艮為剝卦又以坤為本上加
加兌為萃卦是亦通本為八卦也自震巽坎離兌艮其
法皆如此則為八六十四故鄭云別者重之數後鄭
專以為伏犧畫八卦神農重之諸
家以為伏犧畫八卦還自重之

洪範外傳

曰外傳者不敢謂經本誼而其文

漢書五行志曰易曰天垂象見吉凶聖人象之河

出圖洛出書聖人則之劉歆以爲處義氏繼天而

王受河圖則而畫之八卦是也禹治洪水賜雒書

法而陳之洪範是也聖人行其道而寶其真降及

于殷箕子在父師之位而典之周既克殷以箕子

歸武王親虛已而問焉箕子對禹得雒書之意初

一曰五行次二曰五行用五事次三曰農用入政次

四曰時用五紀次五曰建用皇極次六曰日用三

德次七曰明用稽疑次八曰念用庶徵次九曰爵

用五福畏用六極凡此六十五字皆雜書本文所

謂天乃錫禹大法九章常事所次者也以爲河圖

洛書相爲經緯八卦九章相爲表裏昔殷道弛文

王漢周易周道微孔子述春秋則乾坤之陰陽效

洪範之告徵天人之道然著矣漢興承秦滅學

之後景武之世董仲舒治公羊春秋始推陰陽爲

儒者宗宣元之後劉向治穀梁春秋數其厥福傳

以洪範與仲舒錯至向子歆治左氏傳其春秋意

亦已乖矣言五行傳又頗不同是以搢仲舒別向

欲傳載睦孟夏侯勝京房谷永李尋之徒
所陳行事訖漢十二世以傳春秋著于篇

洪範五行傳曰維王后元祀鄭注王謂禹也祀年

年帝令大禹步于上帝注帝舜也步推也上帝天

失反維時洪祀六沴用咎于下註言此時禹始大

復也下者咎凶也民是用知不畏而神之怒註而乃也

其祀之令消也是用知不畏而神之怒註而乃也

能治其道若無其神舜若六沴作若是其禦註若

知禹敬神之怒可知已若六沴作若是其禦註若

其請帝用不差神則不怒注差爽也舜見禹知人

曰恭五福乃降用章于下註降下也若六沴作見若不

其禦六伐既侵六極其下注侵陵也庶幾六極行

修德禦沴禹乃其辟厥德受命休令注禹于是恭

則有凶也

率享受舜之爰用五事建用王極注王極或為皇美令奉行之龜負文于洛盡得天地陰陽之用至是奉帝而陳乙源案經文先五行後五事傳文先五事後五行各史志非從經文

初一日五行五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土水曰潤下火曰炎上木曰曲直金曰從革土爰稼穡傳曰田獵不宿飲食不嘉出入不節奪民農時及有姦謀則木不曲直

董仲舒春秋蕃露五行相生篇曰天地之氣合而為一分為陰陽判為四時列為五行五行者五官也比相生而問相勝也逆之則亂順之則法東方者木春農之本也司農尚仁執規而生勸農事無奪民時使民歲不過三日行什一之政進經術之士挺羣禁出輕繫去稽留除桎梏開闢通障塞

恩及草木則樹木華美而朱草生恩及鱗蟲則魚
大爲鱣鯨不見羣龍下如人君出入不時走狗試
馬馳騁不反宮室好淫樂飲酒沈湎縱恣不顧政
事多發役以奪民時作謀增稅以奪民財則民病
疥搔溫體足脂痛咎及于木則茂木枯槁工匠之
輪多敗毒水游羣澆陂而漁則魚不爲羣龍深藏
魚出見

棄法律逐功臣殺太子以妾爲妻則火不炎上

春秋蕃露曰南方者火夏成長本朝也司馬尚智
執矩而長舉賢良進茂才官得其能任得其力賞
有功封有德出資財振困乏正封疆使四方恩及
于火則火順人而甘露降恩及羽蟲則飛鳥大爲
黃鵠出見鳳皇翔如人君惑于讒邪內離骨肉外
疎忠臣至殺世子誅不辜婦妾爲政賜予不當則
民病血壅腫日不明咎及于火則大早必有火裁
摘巢探鷄咎及羽蟲則飛鳥不爲羣龍不來泉
羣鳴鳳皇高翔

治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父兄則稼穡不成

春秋蕃露曰土者中央成孰之官也司營尙信執繩而制四方循宮室之制謹夫婦之別加親戚之恩恩及于上則五穀成而嘉禾興恩及于下則百姓親附城郭充實賢聖皆遷僊人降如人君好淫泆妻妾過度度犯親戚侮父兄欺罔百姓大爲臺榭雕文刻鏤則民病心腹宛黃舌爛痛咎及于下則五穀不成暴虐妄誅咎及于下則保蟲不爲百姓叛去聖賢放亡

好攻戰輕百姓飾城郭侵邊境則金不從革

春秋蕃露曰金者西方秋殺之始大理司徒也司徒尙義執權而伐出則祠兵入則振旅存不忘亡安不忘危修城郭繕牆垣審羣禁飭兵甲警百官誅不法恩及于金石則涼風出恩及于毛蟲則走獸大爲麒麟至如人君好戰侵陵諸侯輕百姓之命則民病喉嗽筋孽鼻鼈塞咎及于金則鑄化凝

滯凍堅不成焚林而獵咎及毛蟲
則走獸不爲白虎妄搏麒麟遠出

簡宗廟不禱祠廢祭祀逆天時則水不潤下

春秋蕃露曰水者北方冬藏至陰執法司寇也司
寇尙禮執衡而藏天子祭天諸侯祭土閉門閭大
搜索斷刑罰執當罪飭關梁禁外徙恩及于水則
醴泉出恩及介蟲則龜鼈大爲靈龜出如人君簡
宗廟廢祭祀執法不順逆天時則民病流腫水脹
痺痠孔竅不通咎及于水霧氣冥冥必有大水水
爲民害咎及介蟲則龜鼈深藏龜鼈向

五行總論

春秋蕃露曰日冬至七十二日木用事其氣燥濁
而青七十二日火用事其氣慘陽而赤七十二日
土用事其氣濕濁而黃七十二日金用事其氣慘
淡而白七十二日水用事其氣清寒而黑七十二
日復得木木用事則行柔惠挺羣禁至于立春出
輕繫去穢留除柞桔開閉闔通障塞存幼孤於寡

粥無伐木火用事則正封疆循田疇至干立夏舉
賢良封有德賞有功出使四方無縱火土用事則
養長老存幼孤於寡獨賜孝悌施恩澤無興土工
金用事則修城郭繕牆垣審羣禁飭甲兵警百官
誅不法存長老無焚金石水用事則閉門
問大搜索斷刑罰執常罪飭關梁禁外徙
又曰火干木則蟄蟲蚤出炫雷蚤行土干木胎天卯
蟄鳥蟲多傷金干木有水兵水干火夏雹木干火
則多雷金干火草木夷水干火夏雹木干金則地
動金干土則五穀傷有殃水干土夏寒雨霜木干
土保蟲不為火干土則大旱水干金則魚不為木
干金則草木再生火干金則草木秋榮上干金五
穀不成木干水冬蟄不藏土干水則蟄蟲冬出火
干水則星墜金干水則冬大寒。案淮南子亦有
此語而水火等皆易以交
幹以更易推測所宜參攷
又曰五行變至當救之以德施之天下則咎除不
救以德不出三年大雷雨石木有變春周秋榮秋
水冰春多雨此徭役衆賦歛重百姓貧窮叛去道
多饑人救之者省徭役薄賦歛出倉穀賑困窮矣

火有變冬溫夏寒此王者不明賞罰不當則寒暑失序而民疾疫救之者舉賢良賞有功封有德上有變大風至五穀傷此不信仁賢不敬父兄淫汰無度宮室多營救之者省宮室去雕文舉孝弟恤黎元金有變畢品爲同三覆有武多兵多盜寇此棄義貪財輕民命重貨賂百姓趣利多姦軌救之者舉廉潔立正直隱武行文束甲械水有變冬淫多霧春夏雨雹此法令緩刑罰不行救之者憂囹圄案奸宄誅有罪搜五日又曰王者能敬則春氣得故肅肅者主春春陽氣微萬物柔易移弱可化于時陰氣爲賊故王者欽不以議陰事然後萬物遂生而木可曲直也春行秋政則草木周行冬政則雪行夏政則穀立政則秋多雨五穀不熟王者能治則義立義立則秋氣得故義者主秋秋氣始殺王者行罰民不犯則禮義成于時陽氣爲賊故王者輔以官牧之事然後萬物成就秋草木不榮華金從革也秋行春政則華行夏政則喬行冬政則落秋失政則春大風不解雷不發聲。王者能智則知善惡知善

惡則夏氣得故哲者主夏夏陽氣始盛萬物兆長王者不掩明則道不遏塞而夏至之後大暑隆萬物茂育懷任王者恐明不知賢不肖分明黑白于時寒爲賊故王者輔以賞賜之事然後夏草木不霜火炎上也夏行春政則風行秋政則水行冬政則落夏失政則冬不凍冰五穀不藏大寒不解○王者無失謀然後冬氣得故謀者主冬冬陰氣始盛草木必死王者能審事謀慮則不侵伐不侵伐且殺則死者不城生者不怨冬日至之後大寒降萬物藏于下于時暑爲賊故王者輔之以急斷之以事水潤下也冬行春政則蒸行夏政則雷行秋政則旱冬失政則復草木不實五穀疾枯

次二曰五事一曰貌二曰言三曰視四曰聽五曰思貌曰恭言曰從視曰明聽曰聰思曰睿恭作肅從作艾明作哲聰作謀睿作聖

八庶徵休徵曰肅時雨若曰乂時暘若曰哲時燠若曰

謀時寒若曰聖時風若咎徵曰狂恆雨若曰僭恆暘若
曰豫恆燠若曰急恆寒若曰蒙恆風若

九五福一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五曰考
終命

六極一曰凶短折二曰疾三曰憂四曰貧五曰惡六曰
弱

傳曰貌之不恭是謂不肅厥咎狂厥罰恆雨厥極
惡時則有服妖時則有龜孽時則有鸛鷖時則有
下體生上之疵時則有青眚青祥維金沴木
漢志曰逆
之其極曰惡順之
其福曰攸好德

言之不從是謂不艾厥咎僭厥罰常陽厥極憂時
則有詩妖時則有介蟲之孽時則有犬嘒時則有
口舌之病時則有白眚白祥維火沴金

漢志其極
憂者順之

其福曰

康寧

視之不明是謂不愆厥咎舒厥罰常與厥極疾時

則有草妖時則有倮蟲之孽時則有羊羴時則有

目痾時則有赤眚赤祥維水沴火

漢志其極疾者
順之其福曰壽

聽之不聰是謂不謀厥咎急厥罰常寒厥極貧時

則有鼓妖時則有魚孽時則有耳痾時則有黑眚

黑祥維土沴水

漢志其極貧者
順之其福曰壽

思心之不容是謂不聖厥咎霜厥極凶短折時則

有脂夜之妖時則有心腹之病時則有黃眚黃祥

維木金水火沴土

漢志其極凶短折者順之其福考終命

洪志曰每一事云時則以紀之言非必俱至或有或亡或在前或在後也孝武時夏侯始昌通五經善推五行傳以傳族子夏侯勝下及許商皆以教所賢弟子其傳與劉向同唯劉歆獨異源案漢志所駁劉歆說固不足存其所引劉向以前諸說傳自夏侯尚書遠有多緒但頗多附會詞繁不錄惟仲舒春秋蕃露澤

括大誼姑別存之春秋蕃露曰王者與臣無禮貌不肅敬則木不曲直而夏多暴風風者木之氣也其音角故應之以暴風王者言不從則金不從革而秋多霹靂霹靂者金氣也其音商故應之以霹靂王者視不中則火不炎上而秋多電電者火氣也其音徵故應之以電王者聽不聰則水不潤下而春夏多暴雨而

者水氣也其音羽故應之以暴雨王者心不能容
則稼穡不成而秋多雷雷者土氣也其音宮故應
之以

五皇極皇建其有極欽時五福用敷錫厥庶民惟時厥
庶民於汝極錫汝保極於其無好德文雖錫之福其作

女川咎

經文皇極敷言文不具錄

四五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰歷數曰
王省維歲卿士維月師尹維日歲月日時無易百穀用
成又用明俊民用章家用平康日月歲時既易百穀用
不成又用昏不明俊民用微家用不寧庶民惟星星有
好風星有好雨日月之行則有冬有夏月之從星則以

風雨鄭注所以承休徵咎徵言之者休咎五事得失之應其所致尚微故大陳君臣之象成皇極之事其道得則其美應如此其道失則敗德如彼非獨風雨寒燠而已

傳曰王之不極是謂不建厥咎晉厥罰常陰厥極

弱時則有龍蛇之孽時則有馬既時則有下人伐

上之病時則有日月亂行星辰逆行鄭注不言診

能診之者離逢非診維鮮之功此之謂也

漢志曰皇之不極謂人君貌言視聽思五事皆失

不得其中則不能立萬事下疆盛而蔽君明故厥

罰常陰君有南面之尊而無一人之助故其極弱

也陰氣動故有龍蛇之孽于易乾為君為馬君氣

毀故有馬既凡君道傷者病天氣不言五行診天

而曰日月亂行星辰逆行者為若大不敢診天猶

春秋曰王師敗績于貿戎不言敗之者以自敗為

文尊尊之意也漢昌邑王賀即位天陰晝夜不

惟撮史記天官書于後

傳占驗米鹽凌雜二十八舍主十一州斗秉兼之

所從來久矣自河山以南中國于四海內則在東
南為陽陽則日歲星熒惑填星占于街南畢主之
其西北則胡貉月氏引弓之民為陰陰則月大白
辰星占于街北歸主之其大經也此更為客主人
熒惑為李外則理兵內則理政故曰雖有明天子
必視熒惑所在故甘石歷五星法獨熒惑有反逆
行逆行所守及他星逆行日月薄蝕皆以為占余
觀史記考行事百年之中五星無出而不反逆行
反逆行嘗盛大而變色日月薄蝕行南北有時此
其大度也故紫宮房心權衡咸池虛危列宿部星
此天之五宮坐位也為經不移徙大小有差濶狹
有常水火金木填星此五星者天之五佐為經緯見
伏有時所過行贏縮有度日變修德月變省刑星
變結和凡天變過度乃占太上帝脩德其次脩政其
次脩教其次脩禳正下無之夫常星之變希見而
三光之占亟用日月暈適雲風此天之客氣其發
見亦有大通然其與政事俯仰最近大人之荷為
天數者必通三五終始古今深觀時變察其精粗
則天官備矣

察日月之行以揆歲星順逆曰東方木主春日甲乙義失者罰出歲星或星縮以其舍命國所在國不可伐可以罰人其趨舍而前曰廢退舍曰縮廢其國有兵不復縮其國有憂將亡國傾敗其所

在五星皆從而歸聚于一舍

其下之國可以義致天下
察剛氣以處禁或曰南方火主夏日丙丁禮失罰出焚或出則有兵入則兵散以其舍命國焚或為勃亂殘賊疾喪饑兵反道二舍以上居之三月有殃五月受兵七月半亡地九月大半亡地因與俱出入國絕祀居之殃還至雖大常小反而不至當小反大其南為丈夫北為女子喪若角動繞環之及乍前乍後左右殃益大與他星同光相建為害不相逮不害五星皆從而聚于一舍其下國可以禮致天

下

歷斗之會以定填星之位曰中央土主季夏日戌己黃帝主德女主象也歲填一宿其所居國吉未嘗居而居若已去而復還還居之其國得土否乃得女若當居而不居既已居之又西東去其國失

土否則失女不可舉事用兵其居久其國福厚易
福薄其一名曰地候主錢歲行十二度百十二分
度之五日行二十八分度之一二十八歲周天其
所居五星皆從而聚于一舍其下之國可以重政
天下德禮義兵刑盡失

而填星乃爲之動搖

察日行以處位太白曰西方秋司兵月行及天矢
日庚辛主殺殺失者罰出太白太白失行以其舍
命國其出行十八舍二百四十日而入東方伏
行十一舍百三十日其入西方伏行三舍十六日
而出當出不出當入不入是謂失舍不有破軍則
有謀國其紀上元以攝提格之歲與營室出東方
至角而入復出入畢箕柳東西各五爲百歲二百
二十日復與營室晨出東方大率歲一周天其始
出東方行遲率日半度一百二十日必逆行一
舍上極而反東行行日一度半一百二十日入其
庫近日高遠日其始出西行疾率日一度半百二
十日上極而行遲日半度百二十日旦入必逆行
一二舍而入其庫近日高遠日出以辰戌入以丑
未當出不出未當入而入天下偃兵兵在外入未

當出而出當入而不入天下起兵有破國所居久
其鄉利疾其鄉凶其出不經天經天天下革政小
以角動兵起始出大後小兵弱出小後大兵強出
高月兵深吉淺凶庫淺吉深凶五星皆從太白而
聚于一舍其下之

國可以兵從天下
察日辰之會以治辰星之位曰北方水太陰之精
主冬日壬癸刑失者罰出辰星以其宿命國是正
四時其出入常以辰戌丑未其蚤為月蝕晚為彗
是及天矢一時不出其時不和四時不出天下大
饑其當效而出也色白為旱黃為五穀熟赤為兵
黑為水辰星不出太白為客其出太白為主其與
太白俱出東方皆赤而角外國大敗中國勝其與
太白俱出西方皆赤而角外國利五星分天之中
精于東方中國利積于西方外國用者利五星皆
從辰星而聚于一舍其所舍之國可以法致天下

總論五事六診

傳曰維五位復建辟厥診

鄭注君失五事則五行和診違其位復立之者

當明其吉凶變異知此為親為言輒改過以共禦
之至司之日月又必齋肅祭祀以撫其神則凶咎
除矣不言六位曰二月三月維貌是司四月五月
天不違其位也

維視是司六月七月維言是司八月九月維聰是

司十月十一月維思心是司十二月維王極是司

鄭注司主也此月數夏數也元或疑焉此用五事
之次則四五主視六七主言非也論五行王
相之次則八九主聽十月十一月主思心亦非
也劉子駿傳曰二月三月維貌是司四月五月維
視是司六月七月維聰是司八月九月維言是
司十月十一月維聽是司十二月正月維王極是
司于四時之氣
似近其類也凡六沴之作歲之朝月之朝日之

朝則后王受之歲之中月之中日之中則公卿受
之歲之夕月之夕日之夕則庶民受之鄭注自正
月盡四月

為歲之朝自五月盡八月為歲之中自九月盡十二月為歲之夕上旬為月之朝中旬為月之中下旬為月之夕平旦至食時為日之朝禺中至日昃為日之中下側至黃昏為日之夕受之受其凶咎也

其二辰以次相將其次受之

鄭注二辰謂日月也假令歲之朝也

日月月中則上公受之日月夕則下公受之歲之中也日月朝則孤卿受之日月夕則大夫受之歲之中

夕也日月朝則上士受之日月夕則下士受之其餘差以尊卑多少則悉矣

星辰莫同

鄭注莫暮夜也星辰之變夜見亦與晝同初昏為朝夜半為中將晨為夕或曰將晨為朝初昏為夕

是離逢非沴維鮮之功

鄭注離憂也逢見之象非沴也言謂憂見之象非沴也言

五行非能診天者也鮮殺也功成也維禦貌于禱凶咎之殺已成故天垂變異以示人也

忿也鄭注止貌之失者在於驕忿是不恭之形以其也謂若敖狐鳴德忿戾無期之類是也

月從其禮祭之參乃從

鄭注從順也三祭之禦言其神乃順不怒也

於訖眾以其月從其禮祭之參乃從

鄭注訖止也言眾者不從之刑

謂若周厲王弭謗以障民口之類也

禦視於忽似以其月從其禮祭

之參乃從

鄭注忽似者視不明之刑謂若亂于禦是非象襲滔天及不辨鹿馬之類也

聽於怵攸以其月從其禮祭之參乃從

鄭注怵讀為賦攸讀

為綱是聽不聽之刑也若老夫灌灌小子蹻蹻誨爾諄諄聽我藐藐之類也

思心於有

尤以其月從其禮祭之參乃從

鄭注尤過也是思心不容之刑也

禦王極於宗始以其月從其禮祭之參乃從

鄭注

也止王極之失者在于尊用始祖之法不言其惡者人性備于五德得失在斯王不極則五事皆失

非一惡也

六珍之禮散齋七日致齋新器絜祀用赤黍

三日之朝于中庭祀四方從東方始卒於北方

鄭注

禮致齋三日周禮凡祭祀前期十日宗伯帥執事
卜日是謂齋一句乃祀也今此致齋即祀者欲得
容三祀也蓋八日為致齋期九日朝而初祀亦一
旬有一日事乃畢也中堂明堂之庭或曰即朝廷
之廷此祀五精之神不祀天其祀禮曰格祀曰某
非正月亦以此禮祀此神也
也方祀曰播國率相行禮鄭注格祀篇名今上曰
謂藩國諸侯相助祭禮也其祝也曰若爾神靈洪
祀六沴是合鄭注周禮大祝掌六祝之辭以事鬼
天帝五人帝及五佐也古者生能其事死在無差
祀典配其神而食台為也方沴是神所為也
無傾無有不正鄭注言神靈正若民不敬事則會
批之于六沴鄭注事六事也會台也批推也言天
以天下為六事之機以縣示我鄭注六事貌言視
任者也

謂天文也。天文運轉以我民人無敢不敬事上下

縣象示我我謂天子也。王祀鄭注言君民皆悔過也。王君也。上

附錄生以下五段見明黃佐六藝流別引之。題曰伏

無引者惟皇覽引逸禮

逸傳曰東方之極自碣石東至日出櫛木之野帝

大皞神句芒司之自冬日至數四十六日迎春于

東堂距邦八里堂高八尺階八等青稅八乘旂條

尚青田車載矛號曰助天生倡之以角舞之用索

此迎春之樂也孟春之月御青陽左个禋羣禁開閉

祀于良隅貌必恭厥休時兩朔令曰挺羣禁開閉

闕通竊室達障塞待優游其禁毋伐林木仲春之

月御青陽正室牲先脾設主于戶索祀于震正朔

令曰棄怨惡解役罪免優患休罰刑開闢梁其禁

田獵出入奪民農時季春之月御青陽右个薦用

行柔惠止剛強九門礫礪出疫于郊以禳春氣

南方之極自北戶南至炎風之野帝炎帝神祝融
司之自春分數四十六日迎夏于南堂距邦七里
堂高七尺堂階七等赤稅七乘旂旒尚赤田車載
弓號曰助天養倡之以徵舞之以鼓鼗此迎夏之
樂也孟夏之月御明堂左个嘗麥用氣索祀于翼
隅視必明厥休時煥湖令曰爵有德賞有功惠賢
良舉力農其禁毋墮防仲夏之月御明堂正室牲
先肺設主于竈索祀于離正朔令曰振貧窮惠孤
寡慮休疾山大禘行大賞其禁棄法律妄黜殺乃
令民雩季夏之月御明堂右个牲先心設主于中
霤索祀于坤隅思必容厥休時風翔令
曰起毀宗立無後廢國立賢輔卹喪疾
中央之極自昆侖中至太室之野帝黃帝神后土
司之土王之日禱用牲迎氣于中室樂用黃鐘之
宮爲民祈福命世婦治服章令民毋
虐其禁治宮室臺榭內淫亂侮父兄
西方之極自流沙西至三危之野帝少皞神蓐收
司之自夏至數四十六日迎秋于西堂距邦九
里堂高九尺階九等白稅九乘旂旒尚白田車載
兵號曰助天收唱之以商舞之以子戚此迎秋之

樂也孟秋之月御總章左个嘗穀用犬索祀于坤
隅言必從厥休時陽朔令曰審用法備盜賊禁奸
邪飭羣收謹貯聚其禁毋弛戎備仲秋之月御總
章正室牲先肝設主于門索祀于兌正朔令曰謹
功築還溝瀆修囷倉決刑獄趣收斂其禁攻戰乃
令民田醴庶吐畢入于室曰時殺將至毋罹其蓄
季秋之月御總章右个薦用田禽索祀于乾隅朔
令曰除道路守門闔陳兵甲戒百官誅不法除道
成梁以利農天
北方之極自丁令北至積雪之野帝顓頊神元冥
司之自秋分數四十六日迎冬于北堂距邪六里
堂高六尺堂階六等黑稅六乘旗旄尙黑田車載
甲鐵號曰助天誅倡之以羽舞之以干戈此迎冬
之樂也孟冬之月御元堂左个新年用牲索祀于
乾隅臘必臠厥休時寒朔令曰申羣禁修障塞畢
積聚繫牛馬收澤賦其禁毋作淫巧仲冬之月御
元堂正室牲先腎設主于井索祀于坎正朔令曰
按外徒止夜樂誅詐僞省醢釀謹閉闔其禁廢祭
祀逆天時乃令民罷土功季冬之月御元堂右个

薦用魚索祀于良隅朔令曰省牲牲修農器收稻
薪築固園謹蓋藏乃大饗以禳疾命國爲酒以合
三族君子
說小人樂